الرياضية
ARRIYADIYAH
العدد 11807
الإثنين 02 جمادى الآخرة 1441 هـ ـ 27 يناير 2020 ـ السنة 32 Vol 27 January 2020 Monday 02 Jumada Al-Akhira 1441



# خادم الحرمين يتوج الأبطال



2



رعى خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود ـ حفظه الله ـ في الصياهد الجنوبية للدهناء، أمس، الحفل الختامي لمهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الرابعة وتوج الفائزين بالمراكز الأولى.. وفي الصور التي التقطت أمس خادم الحرمين الشريفين يطلع على لوحة فنية يظهر فيها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن ـ رحمه الله.. وفي الثانية الملك سلمان في حديث مع نواف الأحمد الجابر الصباح ولي عهد دولة الكويت.. وفي الثالثة يسلم خادم الحرمين الشريفين السيف لراشد بن حمدان بن محمد آل نهيان.. وفي الثالثة محمد بن سلمان ولي العهد يتحدث مع حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي خلال الحفل الختامي (واس)

## هيئة الرياضة
### تحتفي بالأخضر

**بانكوك ـ مازن العسرج**

تحتفي الهيئة العامة للرياضة، بالمنتخب السعودي لكرة القدم تحت 23 عاماً، اليوم بمناسبة تأهله إلى أولمبياد طوكيو 2020 م، وذلك في حفل تنظمه في الصالة الخضراء بمجمع الأمير فيصل بن فهد الأولمبي في الرياض.

وخسر الأخضر الأولمبي، أمس، نهائي كأس آسيا أمام كوريا الجنوبية بهدف نظيف، جاء في الأشواط الإضافية، بعد انتهاء الأوقات الأصلية بالتعادل دون أهداف.



4 5

صورة التقطت أمس لياسر المسحل رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم يواسي عبد الباسط هندي لاعب الأخضر على منصة التتويج (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

## عسيري
### يؤزم أوضاع الأهلي

**غيابات الأهلي**

| | |
|---|---|
| عبد الفتاح عسيري<br>إصابة العضلة الخلفية | دجانيني<br>غير مسجل في الأسيوية |
| عمر السومة<br>إصابة خلع الكتف | ليما<br>غير مسجل في الأسيوية |
| مهند عسيري<br>جراحة الركبة | ساريتش<br>غير مسجل في الأسيوية |

**جدة ـ أحمد اللوقان**

تأكد غياب عبد الفتاح عسيري، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، عن مباراة فريقه غداً أمام استقلال دوشنبه الطاجكستاني في ملحق دوري أبطال آسيا على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية بداعي الإصابة.

وأظهرت الفحوصات الطبية، حاجة اللاعب للعلاج والتأهيل لفترة تتراوح من ثمانية إلى 10 أيام، إثر معاناته من إصابة في العضلة الخلفية تعيق مشاركته في التدريبات الجماعية.

وبهذا ينضم عبد الفتاح لقائمة الغائبين عن اللقاء، إضافة للسوري عمر السومة المصاب بخلع في الكتف، ومهند عسيري الذي أجرى عملية جراحية في الركبة، واللاعبين الأجانب غير المسجلين، الرأس الأخضري دجانيني، والبرازيلي ليما، والبوسني ساريتش. 6

## فيتوريا
### يطلب مادو قبل السد

**الرياض ـ حواس العايد**

طالب البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، بضرررة تجهيز عبد الله مادو مدافع الفريق، قبل مباراة السد المقبلة في دوري أبطال آسيا، وذلك بعد أن أظهرت الفحوصات الطبية التي خضع لها معاناته من خشونة في الركبة. في حين تأكد غياب عمر هوساوي قائد فريق النصر ومدافعه عن مباراة ضمك الخميس المقبل، وذلك بعد أن كشفت نتيجة الأشعة التي خضع لها أمس إصابته بتمزق في عضلة الساق، سيغيب على إثرها لمدة أسبوع.




6

صورة التقطت أمس لعبدالرزاق حمدالله وعبدالرحمن الدوسري لاعبي النصر يتمازحان مع عبدالعزيز الجبرين ويحيى الشهري قبل الحصة التدريبية تصوير: عبد العزيز النومان

9 771319 088218 01

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL




فئة **بيرق المؤسس:**

**«وضح»** عمير بن فهد بن شنار القحطاني

**«صفر»** دبوس مبارك عبد الله الدبوس

**«مجاهيم»** حمد بن عوضة بن علي المري

**«شعل»** مطلق صقر عبد الله الفطيماني

فئة **سيف الملك:**

**«مجاهيم»** الأمير خالد بن عبد الرحمن بن خالد

**«شقح»** هادي عبد الله عبد الهادي الدوسري

**«صفر»** عبد الله ناصر عبد الله الجبري

**«حمر»** عايض رفعان عايض القحطاني

**«وضح»** تركي سعد سويد الحقباني

**«شعل»** خالد نايف حزام آل حثلين

فئة **نخبة النخبة**

**«شعل»** حنس مفرس فارس العتيبي



الرياضية
الإثنين 02 جمادى الآخرة 1441هـ
27.01.2020 العدد 11807



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

# كورونا والاحتفال المستعجل

**على قدر ما كنا سعداء نحن أبناء هذا الجيل الذي يعيش عالمًا نستطيع أن نتجول فيه عبر خرائط جوجل، ونشاهد خلالها ونحن في بيوتنا تفاصيل القرى الأوروبية أو شارعًا قرأنا اسمه في رواية. وبقدر ما أصبحت الطائرات التي تنقلنا من قارة إلى قارة في ساعات معدودة مثل قصص الخيال التي عاشت عليها الأجيال قبل مئات الأعوام.**

وبقدر ما أصبح لدى كل فرد من أفراد هذا العالم مكتبة تحتوي على ملايين الكتب والبرامج والوثائق في جهاز هاتفه الصغير، بقدر كل هذا يوجد الرعب من مرض كورونا الذي ضرب بعض المدن الصينية، وكأنه يقول لنا إن وجوده في مكان محدد في العالم يعني وجوده في أي مكان في العالم، وإن تحويل الإنسان هذا العالم إلى قرية صغيرة وافتخاره بهذا المنجز كان احتفالاً متسرعًا.

يقال إن سبب كورونا هذه المرة بسبب أكل الصينيين لبعض الثعابين وطيور الوطواط، هكذا تجعلنا القرية نتحمل تبعية تصرفات لم نفعلها نحن في الجانب الذي نعيش فيه، لكن أحدًا في عالمنا فعلها فأصبح على كل سكان القرية دفع ثمن ذلك، تمامًا مثل استفادتنا من أي منجز علمي يحققه أحدهم فنستفيد نحن منه أيضًا كوننا في قرية واحدة ولسنا في قارات متباعدة.

بعض البشر في العديد من الدول في عام 1920 لم يكونوا على علم بأن حربًا عالمية مشتعلة، وبعض سكان العالم عام 1940 لم يعرفوا ولم يشعروا بأن حربًا عالمية استمرت خمس سنوات وراح ضحيتها عشرات الملايين قامت وانتهت وغيرت خريطة العالم، نحن لا نعلم أي زمن هو الأفضل حقيقة، كون هذا الزمن المتطور يحمل في قوته أسباب ضعفه.

لا نعلم فعلاً كون الوباء الآن يمكنه الانتشار في كل القارات خلال يوم واحد، وأن عدة صواريخ فقط طورها الإنسان بشكل علمي لا يصدق أنها تبيد بلدانًا بأكملها، وأن الإنسان بطبيعته خطاء، فأي خطأ سيرتكبه يبيد فيه خلال دقائق الملايين من بني جنسه، إن لم يفعلها الوباء الذي يسعده أن يصعد على مقاعد الدرجة الأولى وينتقل خلال 15 ساعة من أمريكا إلى أستراليا، في رحلة احتفل بها الإنسان على أنها أطول رحلة بها الطائرة دون أن تتوقف، دون أن يعلم بأنه يقدم خدمات الدرجة الأولى للوباء!



صورة التقطت أمس لخادم الحرمين الشريفين يسلم هادي الدوسري كأس نخبة النخبة لون الشقح



صورة التقطت أمس لمحمد بن سلمان ولي العهد أثناء حديثه مع حمدان بن محمد آل مكتوم ولي عهد دبي



صورة التقطت أمس للملك سلمان بن عبد العزيز يتوج عبد المحسن العتيبي بكأس نخبة النخبة لون الوضح

# الملك
# يكرم أبطال مهرجان المؤسس

## رعى الحفل الختامي.. وتوج ملاك الإبل في الصياهد

**تغطية: راكان المغيري**

رعى خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود - حفظه الله ـ في الصياهد الجنوبية للدهناء أمس، الحفل الختامي لمهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الرابعة.

ولدى وصول خادم الحرمين الشريفين مقر المهرجان، كان في استقباله – رعاه الله – الأمير فيصل بن بندر بن عبد العزيز، أمير منطقة الرياض، والأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز، ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع المشرف العام على نادي الإبل.

كما كان في الاستقبال، الأمير تركي بن محمد بن فهد بن عبد العزيز، وزير الدولة عضو مجلس الوزراء، والأمير عبد العزيز بن سعود بن نايف بن عبد العزيز، وزير الداخلية، والأمير عبد الله بن بندر بن عبد العزيز، وزير الحرس الوطني، وفهد بن فلاح بن حثلين، رئيس مجلس إدارة نادي الإبل المشرف العام على المهرجان.

واستقبل خادم الحرمين الشريفين الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح ولي عهد دولة الكويت، والشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي، والشيخ عبد الله بن حمد آل خليفة ممثل ملك البحرين، والشيخ سعد محمد السعدي وزير الشؤون الرياضية لسلطنة عمان، والشيخ سلطان بن سحيم آل ثاني، والشيخ مبارك بن خليفة آل ثاني، والشيخ جاسم بن خليفة آل ثاني، والشيخ فهد بن عبد الله آل ثاني، والشيخ خالد بن خليفة آل ثاني.

صورة التقطت أمس لخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز "حفظه الله" يتوج الكويتي دبوس الدبوس بكأس بيرق المؤسس لون الصفر.. ويظهر في الصورة فهد بن حثلين رئيس نادي الإبل (واس)

### وسام فخر

"رعاية خادم الحرمين الشريفين وحضور ولي العهد أضاف الكثير للمهرجان، ويعد وسام فخر".

**عمير القحطاني**
**المركز الأول في لون الوضح**

### أكبر تكريم

"حضور خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين هو أكبر تكريم لملاك الإبل، وتتويج لجميع الفائزين".

**عبد الله بن دلمخ**
**المركز الأول في فئة كأس النادي**

### نجاح كبير

"نجاح المهرجان هذا العام امتداد للنجاحات السابقة، ولكن النسخة الرابعة جاءت مطورة جدًا".

**مهنا المزروعي**
**المركز الثالث في شلفا ولي العهد**



صور التقطت أمس لخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز ـ حفظه الله ـ أثناء رعايته حفل مهرجان الملك عبد العزيز للإبل.. ويظهر في الصورة الأولى مع نواف الأحمد الصباح ولي عهد الكويت.. وفي الثانية يطلع على لوحة فنية عن المؤسس الملك عبد العزيز ـ رحمه الله ـ.. وفي الثالثة يوقع على اللوحة الشرفية الخاصة بالمهرجان (واس)

# الرئاسة والكتبي
## يتزعمان الهجن

سلَّم خادم الحرمين الشريفين جائزة الملك عبد العزيز لسباقات الهجن، حيث فاز بالمركز الأول في شوط زمول مفتوح "هملول" لهجن الرئاسة في الإمارات والمضمر علي جميل الوهيبي، وفاز في الشوط الثاني زمول عام بندق "صيرفي" محمد بن راشد بن حمد الكتبي.

وفاز بالمركز الأول في شوط الحيل مفتوح "سيف" لهجن الرئاسة في الإمارات والمضمر أحمد مطر الخيلي، وفاز في الشوط الثاني الحيل العام "الشاهينة" منصور سعد محمد الأحبابي.

وكرم خادم الحرمين الشريفين – رعاه الله – الأمير خالد بن سلمان بن محمد، رئيس لجنة التحكيم في نادي الإبل.

صورة التقطت أمس لخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز ـ حفظه الله ـ يسلم سيف سباق الهجن لراشد بن حمدان آل نهيان (واس)

نتائج شوط **زمول مفتوح رمز**

| | |
|---|---|
| 01 | **المطية «هملول»** لهجن الرئاسة |
| 02 | **المطية «شاهين»** لهجن الرئاسة |
| 03 | **المطية «مشاكل»** لهجن الرئاسة |
| 04 | **المطية «ملبي»** لهجن الرئاسة |
| 05 | **المطية «شاهين»** لهجن الرئاسة |

نتائج شوط **زمول عام رمز**

| | |
|---|---|
| 01 | **المطية «الصيرمي»** لحمد الكتبي |
| 02 | **المطية «مسلي»** لحمد العجمي |
| 03 | **المطية «ممتاز»** لمحمد الكتبي |
| 04 | **المطية «مهدي»** لمحمد الكتبي |
| 05 | **المطية «الحصن»** لصالح العامري |

# شلفا ولي العهد..
## تزين الفائزين

حقق جائزة شلفا ولي العهد 6 ملاك في النسخة الرابعة من مهرجان الملك عبد العزيز للإبل. وتوج محمد صالح مجرن العامري في لون المجاهيم، ومجعد فهد محمد الدوسري في لون الشقح، وزايد عاصي عبيد الشمري في لون الصفر، وعبد المحسن صالح عبد العزيز الراجحي في لون الحمر، وفالح محمد فالح بن شويشان في لون الشعل، وعبد المحسن بعيجان صنهات العتيبي في لون الوضح.

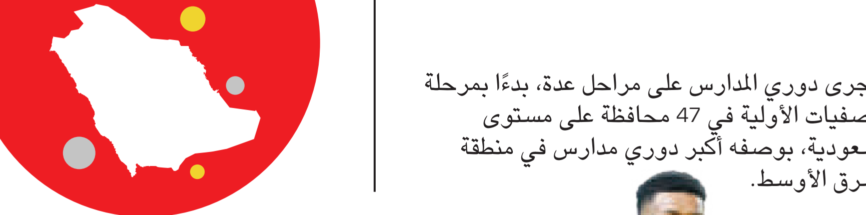
صورة التقطت أمس لمحمد بن سلمان ولي العهد ـ حفظه الله ـ أثناء حديثه مع سعد السعدي وزير الشؤون الرياضية في عُمان (واس)

## اليوم.. تدشين دوري المدارس

**الرياض ـ عبد الرحمن مشبب**

يدشن الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للرياضة، والدكتور حمد آل الشيخ، وزير التعليم، صباح اليوم، النسخة الثانية من دوري المدارس لكرة القدم، الذي تنظِّمه الهيئة العامة للرياضة، بالتعاون مع وزارة التعليم في مقر الوزارة في مدينة الرياض.

ويجرى دوري المدارس على مراحل عدة، بدءًا بمرحلة التصفيات الأولية في 47 محافظة على مستوى السعودية، بوصفه أكبر دوري مدارس في منطقة الشرق الأوسط.






# 18 مليونا

# تبقي البليهي هلاليا

## اليوم.. مدافع الأزرق يجدد عقده حتى 2023

**الدمام - وليد الصيعري**

اتَّفقت إدارة نادي الهلال مع علي البليهي، مدافع فريقها الأول لكرة القدم، على تجديد عقده لمدة ثلاثة مواسم بعد دخوله الأشهر الستة الأخيرة من عقده في فترة الانتقالات الشتوية الجارية حاليًّا.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، سيتقاضى البليهي ستة ملايين ريال عن كل موسم، بواقع 18 مليونًا لمدة ثلاثة أعوام حسب اتفاق الطرفين، ومن المنتظر أن يُعلن اليوم تجديد عقد اللاعب رسميًّا.

وبيَّنت المصادر ذاتها، أن إدارة النادي العاصمي، اضطرت إلى رفع مبلغ تجديد العقد مع المدافع الدولي السابق بعد أن رفض تجديد عقده، وطلب زيادةً في العرض المقدَّم له خلال الفترة الماضية، التي شهدت مباحثات بينه وبين ناديه.

يذكر أن الهلال تعاقد مع البليهي "31 عامًا" في يونيو 2017 من نادي الفتح، في عهد إدارة الأمير نواف بن سعد، لمدة عامين، وينتهي عقده الجاري في يوليو المقبل.



**علي** البليهي

| العمر | المركز | مدة العقد | قيمة التجديد |
|---|---|---|---|
| 31 | مدافع | 3 أعوام | 18 مليونًا |

| 6 ملايين في كل موسم | انتهاء العقد الجديد 2023 |
|---|---|

اجتمع فهد بن نافل رئيس نادي الهلال مع لاعبي فريق أكاديمية الهلال في مدارس المملكة في الرياض والتقى الجهازين الفني والإداري في حضور المهندس عبد اللّه الجربوع الرئيس التنفيذي للنادي.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر ابن نافل يأخذ "سيلفي" مع أحد اللاعبين من الأكاديمية (المركز الإعلامي ـ الهلال)



إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

## خسرنا بطولة وكسبنا منتخبا

**تُوِّج منتخب كوريا الجنوبية الأولمبي بطلًا لبطولة كأس أمم آسيا تحت 23 عامًا التي جرت في تايلاند بالفوز على المنتخب السعودي في المباراة النهائية بهدف دون مقابل.**

لا يوجد خسارةٌ بشرف. الهزيمة في كرة القدم لا يمكن تبريرها، أو تجميلها، تبقى خسارة، مذاقها مرٌّ، ومعاناتها كبيرة.

لا شيء يعدل الألم عند خسارة بطولة، هنا تكون الهزيمة في أقسى صورها، وأسوأ تفاصيلها.

عطفًا على المستوى المبهر للمنتخب السعودي الأولمبي في مشوار بطولة كأس أمم آسيا تحت 23 عامًا في تايلاند، كان تحقيق اللقب متاحًا لصقورنا الخضر بسبب القيمة الفنية التي تملكها عناصر الأخضر، لكن بسبب خطأ قاتل في الشوطين الإضافيين، خسرنا البطولة التي كانت ستكون في سجل تاريخنا الرياضي على المستوى القاري.

أبطالنا في الأولمبي لا يستحقون إلا الذهب. خسرنا بطولةً، وكسبنا منتخبًا، وحققنا الأهم، وهو التأهل إلى أولمبياد طوكيو 2020 بعد غياب أكثر من عقدين.

يُفترض من اليوم نسيان البطولة الآسيوية، والتفكير في الأولمبياد من خلال تصميم برنامج إعدادي، يضمن تأهيل اللاعبين للحدث العالمي المهم، لعكس شخصية الرياضة السعودية في الوقت الراهن في ظل الدعم اللامحدود من لدن حكومتنا الرشيدة.

من المهم أن يكون هناك تنسيق بين سعد الشهري، مدرب المنتخب الأولمبي، وهيرفي رينارد، مدرب المنتخب الأول، فيما يتعلق بمنح الفرصة لأكبر عدد ممكن من عناصر المنتخب الأولمبي في تمثيل المنتخب الأول في المنافسات المؤهلة إلى كأس العالم 2022 ونهائيات أمم آسيا 2023.

إضافة إلى ضرورة تحديد هوية اللاعبين المشاركين من المنتخب الأول في تدعيم صفوف المنتخب الأولمبي في أولمبياد طوكيو بناءً على احتياجات المدرب السعودي سعد الشهري حتى نضمن تعزيز صفوف المنتخب الأولمبي بعناصر تصنع الفارق بشكل كبير.

**لا يبقى إلا أن أقول:**

من الأمور المقلقة ألَّا يُمنح عناصر المنتخب الأولمبي فرصة المشاركة مع أنديتهم في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في ظل سيطرة الأجانب السبعة على التشكيلة الأساسية لمعظم الفرق، لأن غياب المشاركة بشكل مستمر سيؤثر سلبًا في الأداء الفني للاعبين، فدكة الاحتياط تسهم في انخفاض المستوى اللياقي للاعبين، وفقدان فرصة تطوير مستواهم فنيًّا من خلال الاحتكاك بعناصر أكبر سنًّا، وتملك خبرة كبيرة، ولقد لاحظنا في البطولة الآسيوية خبرة اللاعبين الذين يشاركون مع الأندية مقارنة باللاعبين الآخرين.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية" وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك...

## إلزام الإداريين برخصة عمل




صورة التقطت أمس لتركي السلطان رئيس اللجنة الفنية في اتحاد القدم وأسامة هوساوي مدير برنامج "المحترف" يوقِّعان مذكرة التفاهم المشترك تصوير: يزيد السمراني

**الرياض ـ عبد الرحمن مشبب**

أبلغ "الرياضية" تركي السلطان، رئيس اللجنة الفنية في الاتحاد السعودي لكرة القدم، بتنظيم إداري جديد، يقضي باشتراط حصول الإداريين، الذين يعملون في الأندية ضمن مسابقات الفئات السنية لكرة القدم، على رخصة، تخوِّلهم العمل في هذه الأندية أسوةً بالمدربين.

وأكد أن الإداري في الفئات السنية لن يستطيع البقاء مع الفريق ضمن قائمة الاحتياط في الملعب دون الحصول على رخصة، تخوِّله البقاء.

جاء ذلك خلال توقيع مذكرة تفاهم مشترك بين اللجنة الفنية في الاتحاد السعودي لكرة القدم، والبرنامج الوطني للمحترف الرياضي "محترف" التابع لمعهد إعداد القادة، الذي مثَّله أسامة هوساوي، مدير البرنامج وقائد المنتخب السعودي ونادي الهلال سابقًا، في مقر اتحاد القدم.

**مذكرة تفاهم** مشترك بين اللجنة الفنية و«محترف»

**الهدف من الرخصة**
ضبط الجانب التنظيمي الإداري في الفئات السنية

**عدد الدورات السابقة**
3 دورات في الرياض وجدة والدمام

**اللعبة المستهدفة**
كرة القدم حاليًا، وبقية الألعاب المختلفة مستقبلًا

**المرحلة المقبلة**
تثقيف اللاعبين وأسرهم من حيث التغذية والنوم والمنشطات

**المرحلة الأولية**
الفئات السنية، ثم الفريق الأول

**الخطوة المقبلة**
إصدار الرخصة للإداريين الذين حضروا الدورات السابقة

## الرائد يدرس عروض بيريز

**بريدة - نايف البدراني**

تنظر إدارة الرائد في العروض المقدَّمة إلى الكولومبي ماركو بيريز، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، الذي تسعى إلى التخلُّص منه بنظام الإعارة خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية حاليًّا.

وطبقًا لمصادر "الرياضية"، أوصى البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب الفريق، إدارة ناديه بالبحث عن بديل للمهاجم الكولومبي قبل نهاية النافذة الشتوية، الجمعة المقبل.

وكانت إدارة الرائد قد وقَّعت عقدًا مع ماركو لمدة ثلاثة أعوام.

صورة التقطت أمس لفهد المطوع رئيس نادي الرائد يتحدث إلى هاسي مدرب الفريق قبل بداية الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ الرائد)

## أزارو والسالم يظهران أمام الوحدة

**الدمام - الرياضية**

يبدأ المغربي وليد أزارو، وعبد اللّه السالم، لاعبا فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، مشوارهما مع الفريق في مباراة الوحدة ضمن دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، الخميس المقبل، على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام.

وطبقًا لمصادر "الرياضية"، يجهِّز خالد العطوي، مدرب الفريق، الثنائي للزج بأحدهما في المواجهة بصفة أساسية، وتبدو مشاركة أزارو كبيرة جدًّا، حيث اجتاز أمس الفحوصات الطبية التي خضع لها في أحد المستشفيات الخاصة في مدينة الخبر. وتعاقدت إدارة الاتفاق مع المغربي أزارو حتى نهاية الموسم الجاري بنظام الإعارة مع أفضلية التجديد، فيما ضمَّت السالم بعقد لمدة ثلاثة مواسم حتى 2023.

**وليد** أزارو

| الجنسية | القيمة السوقية | العمر | لاعب |
|---|---|---|---|
| مغربي | مليونا دولار | 24 | دولي |



صورة التقطت أمس للمغربي أزارو لحظة توقيع عقده مع الاتفاق.. وإلى جانبه معاذ العوهلي المدير التنفيذي لنادي الاتفاق (المركز الإعلامي - الاتفاق)

## النصر يعير الحماد

**الرياض - بندر العتيبي**

وافقت إدارة نادي النصر على إعارة متعب الحماد، مهاجم فريقها الأول لكرة القدم، إلى فريق الكوكب حتى نهاية الموسم الجاري بعد اتفاق اللاعب مع إدارة ضمك قبل أيام على إنهاء إعارته.

وجاءت رغبة الحماد في فسخ عقد إعارته إلى ضمك لعدم مشاركته بشكل مستمر مع الفريق. وطلب اللاعب من إدارة الكوكب إعطاءه فرصة أكبر للعب.

الحماد

من جهة أخرى، اقترب نواف الفرشان، لاعب الفريق الأول، من الانتقال إلى فريق الحزم بنظام الإعارة حتى نهاية الموسم.

وكانت الإدارة النصراوية قد تلقَّت عروضًا من ناديي ضمك، وأحد للحصول على خدماته.

## بعد النهائي.. حزن واعتذارات

اعتذر لاعبو المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم عن عدم الإدلاء بتصريحات إعلامية، بعد الخسارة أمس "0ـ 1" من كوريا الجنوبية في نهائي كأس آسيا تحت 23 عامًا. وباستثناء محمد اليامي حارس المرمى، رفض اللاعبون، بلطف، الحديث بعد الخسارة، وبدا عليهم الحزن. وإضافة إلى وسائل الإعلام السعودية، تحدثت نظيرتها الكورية الجنوبية مع اليامي، إثر بروزه خلال المباراة.



موفد "الرياضية" إلى بانكوك
مازن العسرج




مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com


## النصر
# يثير الدهشة!

**ـ السرية في العمل "غالبًا" تكون "إيجابية" وتصب في مصلحة العمل.. لكنها "أي السرية" قد تكون في بعض الأحيان "سلبية" وتخلق القلق في نفوس المتابعين للمؤسسة أو المنشأة.**

ـ العمل في المنشآت الرياضية "الأندية" لا يختلف عن بقية المنشآت في أي مجال كان تنطبق عليها الرؤية ذاتها.

ـ سرية العمل "مهمة" جدًا في الأندية خصوصًا على صعيد "صفقات" كرة القدم إذ تساهم السرية في "حماية" هذه الصفقات من دخول منافسين قد يتسببون في "خطف" الصفقات أو حتى "إفسادها" من قبل المنافسين.

ـ لكن عندما "تبالغ" الأندية في "السرية" لدرجة "الغموض" فهنا يبدأ القلق يتسرب إلى جماهير ذلك النادي خشية أن تنتهي فترة قيد المحترفين دون إبرام أي صفقة داعمة للفريق!

ـ إدارة نادي النصر ممثلة بالرئيس الدكتور صفوان السويكت والمشرف على كرة القدم عبد الرحمن الحلافي مثال "حي" لممارسة "السرية" التي تصل إلى درجة "الغموض" بل أوصلت جماهير النصر إلى "قلق" لا تلام عليه الجماهير العاشقة.

ـ اقتربت فترة قيد المحترفين الشتوية من إغلاق أبوابها "6 أيام" وحتى كتابة أحرف هذه المقالة "فجر الأحد" لم تعلن إدارة النصر سوى عن إبرام صفقة واحدة "محلية مع عبد المجيد الصليهم" على الرغم من أن النصر يكاد يكون "أكثر" فرق الدوري حاجة إلى محترفين "محليين" يدعمون الفريق "آسيويًا" في أكثر من مركز تحديدًا وسط الملعب والظهير الأيسر وحتى حراسة المرمى!

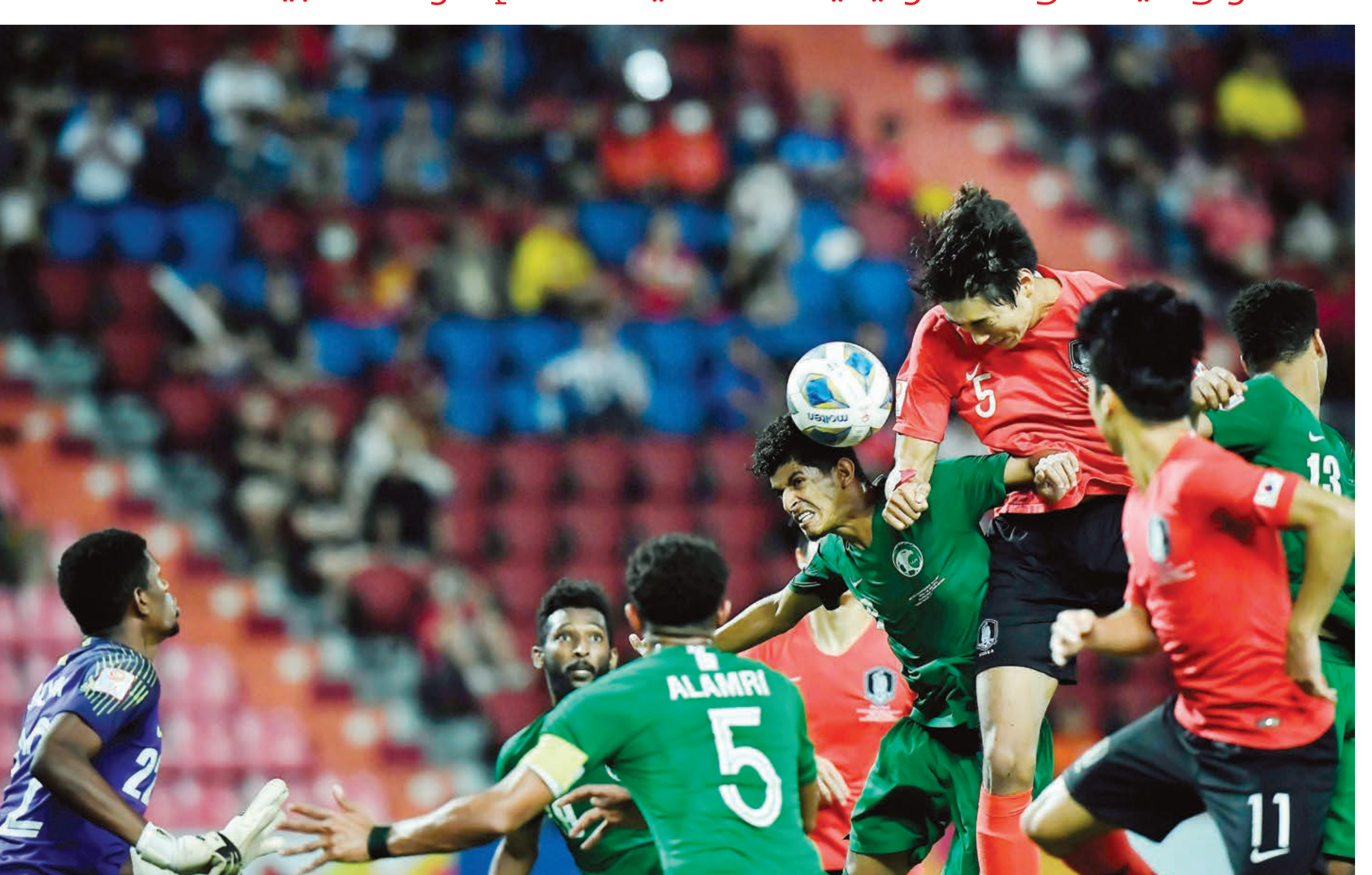
ـ ربما "كل" فرق الدوري أبرمت العديد من الصفقات "محلية أو أجنبية" في وقت "التزمت" فيه إدارة النصر الصمت "المبالغ فيه"! وباتت جماهير النصر في قلق كبير فالمنافسون يدعمون فرقهم بينما النصر كما هو منذ الموسم الماضي!

ـ سرية إدارة النصر "المبالغ فيها" لا تتوقف عند إبرام الصفقات الجديدة بل تذهب أبعد من ذلك وخصوصًا فيما يتعلق بما يثار من أنباء عن رحيل أكثر من محترف أجنبي "على سبيل المثال حمدالله وجوليانو" في وقت لم تعلن فيه إدارة النصر حتى "النفي" ودعم لاعبيها وأنها "أي الإدارة" متمسكة بهم ولا نية للاستغناء عنهم!

ـ آخر جزء من "سرية" إدارة النصر التي تصل "للغموض" يتمثل في عدم ظهور المشرف على الكرة أو مدرب الفريق للحديث عن أسباب "تراجع" المستوى الفني للفريق وهو تراجع يثير القلق لدى جماهير النصر في موسم قوي تأمل جماهير النصر أن تكون لفرقها خلاله كلمة قوية محليًا وآسيويًا.

# اجتماع رينارد
## يحدد ثلاثي طوكيو
### الأخضر وصيفا.. والشهري يحث الأندية على إشراك لاعبيه

**خطوات الشهري المقبلة**
- تحديد نقاط ضعف الأولمبي
- مراقبة مباريات دوري المحترفين
- الاجتماع مع هيرفي رينارد
- الاستقرار على الثلاثي الداعم


صورة التقطت لجيونج تاي ووك مدافع المنتخب الكوري الجنوبي يصوب الكرة برأسه صوب مرمى محمد اليامي حارس المنتخب السعودي محرزًا الهدف الوحيد في نهائي كأس آسيا لكرة القدم تحت 23 عامًا (الفرنسية)

كشف سعد الشهري، مدرب المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم، عن اعتزامه الاجتماع بالفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب الأول، للتنسيق حول ضم 3 لاعبين دوليين فوق السن إلى الأولمبي في أولمبياد طوكيو 2020.

وأوضح الشهري في مؤتمر صحافي أمس بعد الخسارة "0ـ1" من كوريا الجنوبية في نهائي كأس آسيا تحت 23 عامًا "سنشاهد مباريات دوري المحترفين في المرحلة المقبلة، ونعقد اجتماعًا مع رينارد، ونتابع عناصر الضعف لدينا، وبعدها نحدد لاعبي فوق السن الذين سنحتاج إليهم في الأولمبياد".

وأبدى الشهري رضاه عن أداء لاعبيه في النهائي.

وقال "قدمنا كرة قدم متميزة إلى نصف الشوط الثاني، لكن الجانب البدني أثر علينا"، واصفًا الخسارة بـ "الصعبة" لأنها "أتت من كرة ثابتة".

وردًا على سؤال من "الرياضية" عن مدى تأثر الأخضر بإخراج حسان تمبكتي وعلي الحسن، وصف المدرب الثنائي بـ "المهم والمؤثر في البطولة"، مستدركًا "لكن من دخلا مكانيهما، وهما عبد الإله العمري وناصر العمران، قدما مستوى متميزًا".

وأضاف "أنا فخور بهذا المنتخب، سواءً في مباراة النهائي أو البطولة عامةً، وأنا سعيد أن هناك مستقبلًا للكرة السعودية"، حاثًا الأندية على إشراك لاعبي الأولمبي في دوري المحترفين "حتى نستفيد من جاهزيتهم خلال الأولمبياد".

## رغم الخسارة..
### السعودي أصلب دفاع

ذهب لقب الدفاع الأقوى في كأس آسيا لكرة القدم تحت 23 عامًا إلى المنتخب السعودي، الذي حل وصيفًا بعد الخسارة أمس "0ـ1" من كوريا الجنوبية.

وتلقى الأخضر هدفين فقط في 6 مباريات، أولهما من اليابان في المباراة الأولى من مرحلة المجموعات. وفضلًا عن الكأس، اقتنص المنتخب الكوري الجنوبي لقب الهجوم الأقوى، بـ 10 أهداف، فاضًّا بهدفه في المرمى السعودي شراكته مع منتخب أوزبكستان صاحب الـ 9 أهداف.

**أقوى دفاع**
السعودية 2

**أقوى هجوم**
كوريا الجنوبية 10
أوزبكستان 9
تايلاند 7

## تحذير
### الإيراني

خيّر مراقبٌ آسيوي لمباراة نهائي كأس آسيا تحت 23 عامًا متفرجًا إيرانيًا بين التزام الهدوء أو الإبعاد من مدرجات ملعب راجامانجالا. وكان المتفرج أطلق، أثناء المباراة، عبارات عدائية تجاه اللاعبين السعوديين. لكنه التزم لاحقا بتعليمات المراقب، التي وجهها إليه أمام أمن الملعب.

صورة التقطت أمس لسامي النجعي لاعب وسط وقائد المنتخب السعودي يتسلم جائزة اللعب النظيف نيابة عن زملائه بعد نهائي كأس آسيا تحت 23 عاما (المركز الإعلامي- اتحاد القدم السعودي)

## ضعف
### اللياقة

"الخسارة أمام كوريا الجنوبية جاءت بسبب تراجع المردود البدني، وهو ما استغله المنافس ونجح في التسجيل. واجهنا منتخبًا منظمًا للغاية وجاريناه في فترات عديدة من المباراة وكنا قريبين من التسجيل لولا عدم التوفيق. سنعد أنفسنا للمرحلة المقبلة".

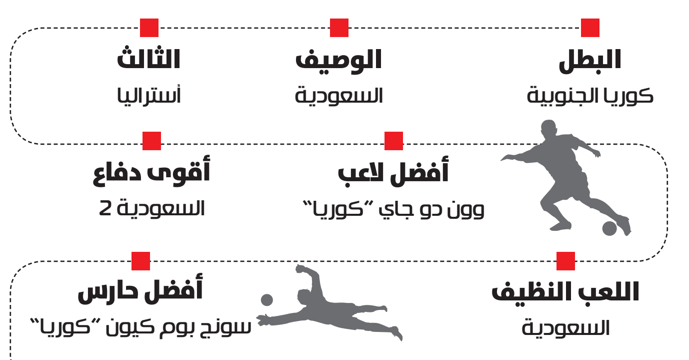
**محمد اليامي**
**حارس المنتخب السعودي**

## حضور
### بارك

دعم الكوري الجنوبي بارك جي سونج، لاعب كرة القدم المعتزل، منتخب بلاده من المدرجات خلال نهائي كأس آسيا تحت 23 عامًا.

وحضر سونج، لاعب مانشستر يونايتد الإنجليزي السابق، المباراة بدعوة من الاتحاد الآسيوي للعبة، بوصفه أحد أساطير القارة.

## آسيا..
### ألقاب وجوائز




## المداورة تستثني 5

ثبّت سعد الشهري، مدرب المنتخب السعودي الأولمبي، 5 لاعبين فقط في تشكيلته الأساسية منذ بدء كأس آسيا لكرة القدم تحت 23 عامًا، وداوَر في باقي الخانات.

والخمسة، الذين بدأوا المباريات الست، هم محمد اليامي، حارس المرمى، وسعود عبد الحميد، الظهير الأيمن، وخالد الدبيش، الظهير الأيسر، وحسان التمبكتي وعبد الباسط هندي، قلبا الدفاع.

وتلاهم في عدد مرات المشاركة بصفة أساسية مختار علي وعلي الحسن، المحوران، وعبد الرحمن غريب، الجناح، وعبد اللّه الحمدان، المهاجم، بـ 5 مباريات، ثم أيمن الخليف، الجناح، بـ 4 مباريات. وبدأ سامي النجعي، لاعب الوسط، 3 مباريات، وخالد الغنام مباراتين، وناصر العمران وسعد السلولي وحسين العيسى وفراس البريكان وعبد الإله العمري مباراة واحدة.

**الأكثر مشاركة**

| 6 مباريات | 5 مباريات |
| --- | --- |
| اليامي ـ عبد الحميد ـ الدبيش ـ تمبكتي ـ هندي | الحسن ـ علي ـ غريب ـ الحمدان |


صورة التقطت أمس لسعد الشهري مدرب المنتخب السعودي الأولمبي يوجه خالد الدبيش الظهير الأيسر أثناء النهائي أمام كوريا الجنوبية (المركز الإعلامي ـ اتحاد القدم السعودي)






## اليوم.. طائرة خاصة تعيد البعثة

يعود المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم إلى البلاد في الـ 4 من مساء اليوم.
وتغادر البعثة بانكوك في الـ 10 و50 دقيقة بتوقيت تايلاند، على متن طائرة خاصة.
ويسبق التوقيت التايلاندي السعودي بـ 4 ساعات.
وكان الأولمبي غادر السعودية في 19 ديسمبر الماضي، حيث خاض معسكرًا إعداديًا في ماليزيا، قبل أن يصل إلى تايلاند، مستضيفة كأس آسيا تحت 23 عامًا، في 1 يناير الجاري. وتنظم الهيئة العامة للرياضة احتفالا للاعبي المنتخب، مساء اليوم في الصالة الخضراء بمجمع الأمير فيصل بن فهد الأولمبي، نظير تأهلهم إلى الأولمبياد.

# نسخة 2020

## الأنجح جماهيريا.. الأضعف تهديفيا

**آسيا** تحت 23 عامًا

| عمان 2014 | قطر 2016 | الصين 2018 | تايلاند 2020 |
|---|---|---|---|
| 73 هدفًا | 103 أهداف | 82 هدفًا | 69 هدفًا |

تمخّضت كأسٍ آسيا تحت 23 عامًا في تايلاند عن 69 هدفًا، وهو العدد الأقل في تاريخ المسابقة.
وسجلت الكأس معدل 2.16 هدف في المباراة الواحدة، مقارنةً بـ 2.56 في النسخة الماضية "الصين 2018".
والمعدل الأعلى "3.22 في المباراة" مدوّن باسم نسخة 2016 في قطر.
وأسفرت البطولة، في ظهورها الأول "عمان 2014"، عن 73 هدفًا، ارتفعت إلى 103 في الظهور الثاني، ثم إلى 82 في الثالث، قبل أن تهبط إلى 69 في النسخة الرابعة، التي انتهت أمس بتتويج كوريا الجنوبية.
لكن النسخة المنصرمة حققت أعلى حضور جماهيري بين الأربع، بإجمالي 93 ألفًا و872 متفرجًا في ملاعبها التايلاندية الأربعة، بمعدل 2934 في المباراة الواحدة.
وكان بطولة 2014 سجلت أدنى حضور جماهيري، بـ 34 ألفًا و712 متفرجًا "1085 في المباراة الواحدة"، تلتها 2018 بـ 65 ألفًا و850 متفرجًا. بينما حضر 93 ألفًا و639 متفرجًا في 2016.




صورة التقطت أمس لسانج مين لي مدافع وقائد منتخب كوريا الجنوبية يرفع كأس آسيا لكرة القدم تحت 23 عاما وسط فرحة زملائه بعد الفوز بهدف على المنتخب السعودي في ملعب راجامانجالا في بانكوك (الأوروبية)

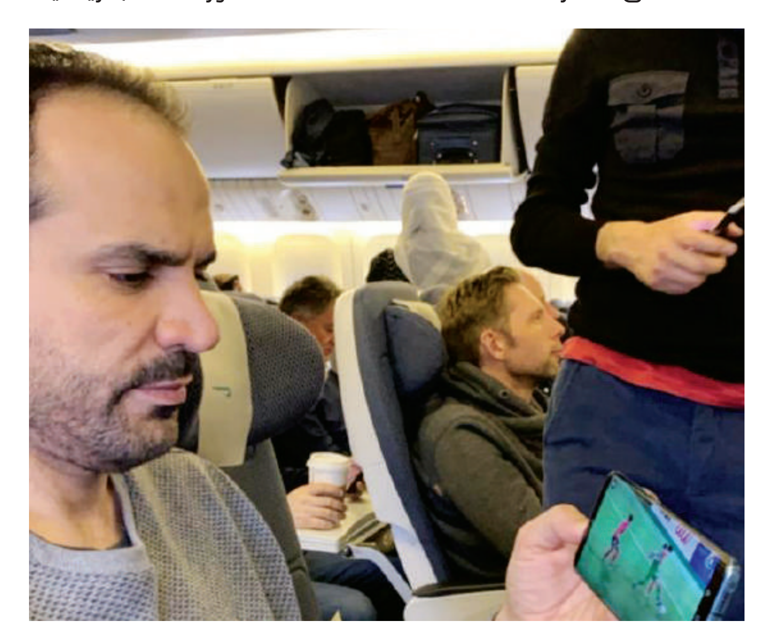
## **رافع** مشجعا

فضل بدر رافع، المراسل التلفزيوني، متابعة مباراة نهائي كأس آسيا داخل منزله في مدينة الدمام، مع عدد من المقربين منه.
وارتدى رافع علم السعودية، وتفاعل، مشجعًا، مع مجريات نهائي البطولة، التي تابع مشوار الأخضر فيها منذ البداية. وفي الصورة التي التقطت أمس يتوشح الزميل العلم أثناء المباراة تصوير: عيسى الدبيسي



## **التشجيع** جوا

تابع ماهر أبا حسين، نائب رئيس نادي الفيحاء، مباراة المنتخبين الأولمبيين السعودي والكوري الجنوبي عبر الجوّال على متن طائرة.
وتزامن نهائي كأس آسيا تحت 23 عامًا مع عودة أبا حسين من رحلة خارجية، فأبى تفويته. وفي الصورة نائب رئيس الفيحاء يشاهد النهائي من مقعده على الطائرة (صورة خاصة بالرياضية)



## **شلة** المركاز

تحلق عدد من سكان وروّاد جدة التاريخية حول شاشات التلفاز في المقاهي والمجالس، لتشجيع المنتخب السعودي الأولمبي أمام نظيره الكوري الجنوبي.
واحتضن المركاز الشمالي، وسط جدة التاريخية، عددًا من داعمي المنتخب كبار السن، الذين شاهدوا المباراة عبر الهواتف المحمولة. وفي الصورة التي التقطت أمس أحد رواد المركاز يعاين النهائي على جواله تصوير: وهبان خبتي



## **ثاني** إضافي

امتد نهائي كأس آسيا لكرة القدم تحت 23 عامًا أمس إلى الشوطين الإضافيين للمرة الثانية في تاريخ البطولة التي بدأت في 2013.
وكانت أوزبكستان رفعت لقب نسخة 2018 الماضية في الصين، بالفوز "2ـ 1" على فيتنام، في مباراة انتهى وقتها الأصلي بالتعادل بهدف لمثله. وحسم العراقَ واليابان نهائيي 2013 في عمان و2016 في قطر، بالفوز في الوقت الأصلي "1ـ0" على السعودية و"3ـ 2" على كوريا الجنوبية.

## **تمبكتي** مهدد بتمزق

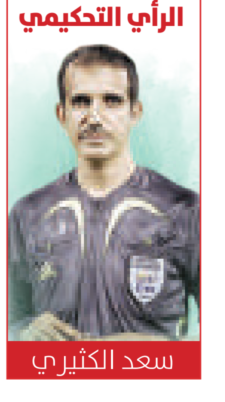
يشتبه حسان تمبكتي، مدافع المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم، في تعرضه إلى تمزق في الساق، حسبما أبلغ "الرياضية".
ويخضع اللاعب إلى فحص طبي خلال اليومين المقبلين، لتقييم إصابته، التي أخرجته اضطراريًا خلال نهائي كأس آسيا تحت 23 عامًا أمام كوريا الجنوبية.
وردًا على استفسار من "الرياضية" بعد المباراة، قال "سأجري فحوصات بعد العودة إلى السعودية، كي تتضح الرؤية بشكل كامل.. تعرضت بشكل مبدئي إلى تمزق".
وكان عبد الإله العمري عوضه في الدقيقة 98.

صورة التقطت أمس لمناوشات بين لاعبي المنتخبين السعودي والكوري الجنوبي خلال نهائي كأس آسيا تحت 23 عامًا بعد ارتكاب خطأ ضد مختار علي محور الأخضر الممدد أرضًا (الفرنسية)

## **الكثيري:** بيث تجاهل طردا

وصف سعد الكثيري، المحلل التحكيمي الحصري لـ "الرياضية"، إدارة الأسترالي كريس بيث لنهائي كأس آسيا تحت 23 عامًا بين السعودية وكوريا الجنوبية بالمقبولة إلى حد كبير.
لكنه عدّ عدم طرد الكوريَّ الجنوبي لو دونج جيونج، لاعب الوسط، تقديرًا خاطئًا، مشيرًا إلى ارتكاب اللاعب خطأين في الدقيقتين 65 و69 كانا يستوجبان منحه إنذارين ومن ثم طرده.
باستثناء ذلك، لاحظ الكثيري خلو المباراة من الحالات الجدلية.

**الرأي التحكيمي**




**43** إنذار عبد الباسط هندي، قرار صحيح لمنعه هجمة واعدة.

**45** الوقت بدل الضائع دقيقة واحدة، تقدير صحيح.

**65** عدم إنذار لي دونج، تقدير خاطئ من الحكم، للمهاجمة بتهور.

**64** إنذار سعود عبد الحميد، قرار صحيح للمهاجمة بتهور.

**69** عدم إنذار لي دونج واستبعاده من المباراة للسبب ذاته، تقدير خاطئ من الحكم.

**90** الوقت بدل الضائع 3 دقائق، تقدير صحيح.

**113** احتساب هدف للمنتخب الكوري، قرار صحيح.

**110** إنذار خالد الدبيش، قرار صحيح، للسلوك غير الرياضي.

**120** إنذار سونج بوم الحارس الكوري، قرار صحيح، للسلوك غير الرياضي.

**122** إنذار لي دونج جون، قرار صحيح للسلوك غير الرياضي.

### التقييم

| حكم الساحة | المساعد الأول | المساعد الثاني |
|---|---|---|
| 8.2 | 8.3 | 8.3 |

### الطاقم الأسترالي

**الإيجابيات**
اللياقة عالية
التحركات جيدة

**السلبيات**
عدم تطبيق العقوبات بشكل صحيح






## الجيم جولدن يقوي عضلات أبها

**أبها . حسن ذيبان**

أجرى التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، أمس، في صالة الجيم جولدن في أبها، تدريبات الفريق في صالة الحديد لتقوية العضلات، قبل الذهاب إلى المسبح بمتابعة من عبد الله السليماني المعد البدني. وكان الفريق خاض لقاءه الدوري أمام فريق الفيصلي، خسره بهدف دون مقابل على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة. ويأتي ذلك في ظل استعدادات الفريق للقائه القادم ضمن لقاءات الجولة الـ 16 أولى جولات الدور الثاني، الجمعة المقبل، أمام ضيفه فريق الهلال.

# الإصابات
# تغربل الأهلي قبل الاستقلال

**أبرز** إصابات الأهلي: عمر السومة - مهند عسيري - عبد الفتاح عسيري - دجانيني

غير المقيدين في آسيا: ساريتش - ليما



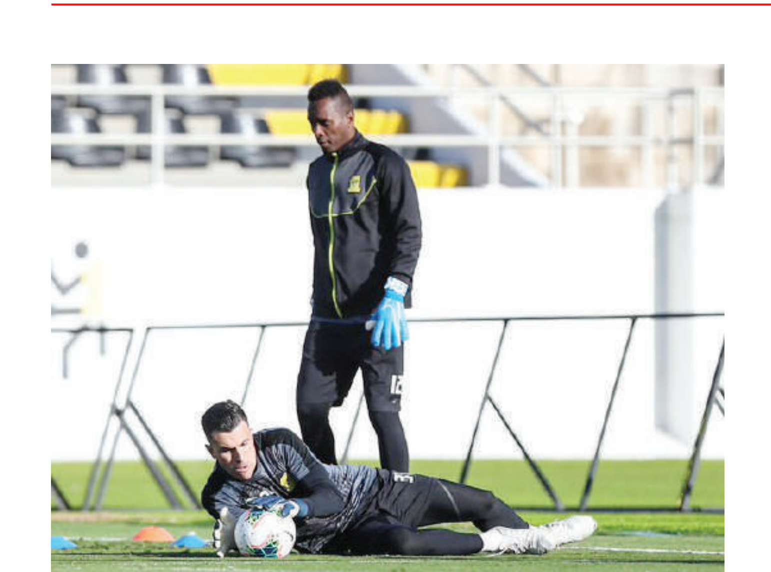
صورة التقطت أمس للرأس الأخضري دجانيني مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدممتوسطًا طفلين من محبي النادي أثناء زيارتهم وذلك قبل انطلاق التدريبات التي فرض فيها جروس مناورة قبل مواجهة الاستقلال الطاجيكي في الملحق الآسيوي (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

**جدة . الرياضية**

عمد السويسري كريستيان جروس، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، إلى إجراء بعض التعديلات على التشكيل الأساسي استعدادًا لمواجهة استقلال الطاجيكي غدًا الثلاثاء على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة ضمن مواجهات ملحق دوري أبطال آسيا.

ويهدف جروس من خلال المناورة الصغيرة التي أجراها على منتصف الملعب مساء أمس في الحصة التدريبية، إلى تعويض الغيابات في الفريق، التي يأتي في أبرزها السوري عمر السومة وعبد الفتاح عسيري ومهند عسيري للإصابة، والثلاثي الأجنبي غير المسجل في قائمة دوري أبطال آسيا.

ويعاني جروس من عدم وجود مهاجم صريح، ما جعله يضطر لتحويل الجزائري بلايلي وسلمان المؤشر لشغل الخانة، للاعتماد على أحدهما خلال مجريات اللقاء، مع الزج باللاعب حسين عبد الغني في خانة الظهير.



صورة التقطت أمس للبرازيلي جروهي وبرفقته عساف القرني أثناء تدريبات الحراس (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

## كات..
### يرفض إراحة الاتحاديين

**جدة . الرياضية**

رفض الهولندي تين كات، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، منح لاعبي فريقه إجازة بعد المباراة التي تعادل فيها الفريق أمام العدالة، وفرض تدريبات استرجاعية على الأساسيين المشاركين في المباراة، وخضع بقية اللاعبين لتدريبات فنية تكتيكية برفقة المدرب.
ومن المقرر أن يبدأ كات فتح ملف مواجهة فريقه المقبلة أمام الرائد، الجمعة المقبل، في بريدة ضمن الجولة الـ 16 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

## مادو.. بدأ الركض

**الرياض . حواس العايد**

مادو

بدأ عبد الله مادو، مدافع فريق النصر الأول لكرة القدم، الجري على المضمار تحت إشراف الجهاز الطبي.
من جانبه، ركز البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، على الجوانب اللياقية، وذلك في حصته مساء عقب إجازة الأحد الماضي عقب الفوز على الاتفاق بهدف دون مقابل، حيث طلب من لاعبيه إجراء حركات الإحماء والتسخين، ومن ثم اختتم تدريبه بمناورة على منتصف الملعب.

## أبو سبعان حضر..
### عبسي غاب

**بريدة . عبد الله العبيد**

شهدت تدريبات فريق التعاون الأول لكرة القدم، أمس، مشاركة محمد أبو سبعان، القادم حديثًا من ضمك، فيما غاب عن التدريبات طلال عبسي المتوقع انتقاله إلى النادي الأهلي، وكذلك غياب ربيع سفياني بسبب شعوره بآلام في العضلة الضامة.
وعمد البرتغالي فيتور، مدرب الفريق، إلى خوض عمليات التسخين، حيث أدى اللاعبون عددًا من التمارين اللياقية والتكتيكية المتنوعة، واختتم فيتور تدريباته بلعب مناورة على الملعب.

صورة التقطت أمس لأحد لاعبي فريق الاستقلال الطاجيكي يتسلم الورد لحظة وصوله برفقة زملائه اللاعبين استعدادًا لمواجهة الأهلي (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

## الاستقلال..
### تدريب أخير على «الجوهرة»

**جدة . الرياضية**

يخوض فريق الاستقلال الطاجيكي الأول لكرة القدم تدريبه الأول والأخير على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في مدينة جدة، عند الساعة السابعة والنصف، وذلك استعدادًا لمواجهة مضيفه فريق الأهلي، غدًا، ضمن منافسات الملحق الآسيوي لدوري أبطال آسيا، المؤهلة إلى المجموعة الأولى في دوري الأبطال.
وكانت بعثة فريق الاستقلال الطاجيكي وصلت عصر أمس مطار الملك عبد العزيز الدولي في جدة، حيث كان في استقبالهم أعضاء العلاقات العامة في النادي الأهلي وبعض موظفي السفارة الطاجيكية في جدة. وفور وصول البعثة توجهت إلى فندق الدار البيضاء، حيث لم يجر اللاعبون أي تدريب أمس.

## الفيحاء..
### استشفاء

**المجمعة . محمد السناني**

أجرى لاعبو فريق الفيحاء الأول لكرة القدم حصة تدريبية، ظهر أمس، في الصالة الرياضية أشرف عليها البرتغالي خورخي سيماو مدرب الفريق.
وتركزت الحصة على التمارين الاسترجاعية وإطالة العضلات، إضافة إلى تقوية العضلات، والاستشفاء في المسبح، برفقة سانتوس دانييل مدرب اللياقة.
وسمح الجهاز الطبي بمشاركة صامويل أوسو بعد تماثله للشفاء من الوعكة الصحية التي عانى منها خلال اليومين الماضيين.

## تكتيك..
### في الرائد

**بريدة . نايف البدراني**

طالب البلجيكي بيسينك هاسي، مدرب فريق الرائد، لاعبيه بنسيان خسارة المواجهة الماضية أمام الأهلي والتفكير في كسب نقاط مواجهة الاتحاد في الجولة الـ 16.
ميدانيًا، أدى فريق الرائد الأول تدريباته على ملعبه مساء أمس استعدادًا لمواجهة الاتحاد على ملعب مدينة الملك عبد الله في بريدة. وركز هاسي على تطبيق عدد من الجمل الفنية والتكتيكية، تركزت على بناء الهجمة وإغلاق المساحات والتمرير السريع.



صورة التقطت أمس لعبدالله السالم أثناء الترحيب به في الطابور الشرفي من لاعبي فريقه بعد انضمامه إلى التدريبات (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

## الاتفاقيون
### يرحبون بأزارو والسالم

**الدمام . الرياضية**

انتظم المغربي وليد أزارو وعبد الله السالم، مهاجما فريق الاتفاق الأول لكرة القدم الجديدان، في تدريبات الفريق التي استؤنفت مساء أمس على ملعب عبد الله الدبل في الدمام تحضيرًا لمواجهة الوحدة، الخميس المقبل، ضمن منافسات الجولة الـ 16 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وعمل لاعبو فريق الاتفاق قبل بدء المران ممرًا شرفيًا خاصًا للترحيب بالمهاجمين أزارو والسالم، قبل انطلاق التدريب الذي قاده السعودي خالد العطوي مدرب الفريق.
وأجرى لاعبو الاتفاق تدريبات تكتيكية على محطات عدة، ثم قسم العطوي لاعبي الفريق إلى مجموعتين لأداء عدد من الجمل التكتيكية، واختتم المران بمناورة على منتصف الملعب.

الرياضية
الإثنين 02 جمادى الآخرة 1441هـ
27.01.2020 العدد 11807




**أبرز اللاعبين** الذين لعب إلى جانبهم

- أجويرو: 60 مباراة — أتلتيكو مدريد ـ المنتخب الأول ـ المنتخب الأولمبي
- دي ماريا: 53 مباراة — المنتخب الأول ـ المنتخب الأولمبي ـ منتخب الشباب
- ماسكيرانو: 53 مباراة — المنتخب الأول ـ المنتخب الأولمبي
- ميسي: 45 مباراة — المنتخب الأول ـ المنتخب الأولمبي
- سيلفا: 45 مباراة — فالنسيا

**مشاركاته** مع المنتخبات الأرجنتينية

| منتخب الشباب | المنتخب الأولمبي | المنتخب الأول |
|---|---|---|
| 14 | 06 | 65 |

# بانيجا..

# من الخفافيش إلى الليوث

## الأرجنتيني دهسته سيارة.. احترقت الفيراري.. وانتشر مقطعه الفاضح

**الرياض ـ عبدالرحمن عابد**

يعرف الجميع قدراته في قراءة اللعب وصناعة الهجمات، يملك ذكاءً كبيرًا من الناحية التكتيكية، ويحب المدربون وجوده في الملعب بفضل تعدد مهامه الفنية، وربما لا يعرفه الكثيرون بسبب تواضعه وشخصيته الهادئة.

ولد إيفر بانيجا في 29 يونيو 1988، بمدينة روساريو الأرجنتينية، تلك المدينة التي أنجبت السياسي الثوري جيفارا، وقيل فيها المثل "أسفل كل حجر يوجد لاعب"، إذ إن كرة القدم تجري في دماء الأطفال الذين ولدوا بها، مثل ميسي ودي ماريا وبيلسا وأيمار وماكسي رودريجيز وسكالوني الذي يدرب منتخب الأرجنتين حاليًا.

ينتمي بانيجا إلى عائلة فقيرة للغاية، حيث نشأ وترعرع في عائلة تؤمن بالتربية الصارمة، فيما استمتع بطفولته مع أشقائه لوسيانو وسيزار وإميليانو وبريان، وسط تشجيع والدهم دانييل على لعب كرة القدم بعد الانتهاء من الواجبات المدرسية، بينما يعود دعم الأب كونه لاعبًا سابقًا في دوري الهواة الأرجنتيني.

### قزم **وأغبياء**

سنحت الفرصة بانتقال بانيجا إلى العاصمة بيونس آيرس، تبعد عن روساريو نحو 300 كلم، هناك بدأ مسيرته في أكاديمية بوكا جونيورز. فيما يتذكر المشاحنات والعداء بينه وبين ليونيل ميسي حينما كانا صغيرين، ويقول عن تلك الأيام الجميلة: "كان اللعب ضده مضيعة للوقت، بدا حجمه قزمًا للغاية، ولكنه أحرجنا بمستواه الكبير، وجعلنا أغبياء".

### صفقة **إيفرتون**

فشلت صفقة انتقاله إلى إيفرتون في 2009، إثر امتناع السلطات البريطانية عن منحه تأشيرة الدخول، بسبب مشكلاته الاجتماعية خارج الملعب، ما دفع أتلتيكو مدريد إلى استعارة خدماته. بينما أبدع إيفر البالغ "31 عامًا" في مسيرته بقمصان أندية معروفة، مثل نيولز بويز وإنتر ميلان وإشبيلية. فيما قرر ارتداء ألوان الشباب السعودي بدعم خالد البلطان رئيس النادي.

### 18 مليون **يورو**

وثق ميجيل روسو مدرب بوكا جونيورز، في قدرات بانيجا، بعد انتقال زميله جاجو إلى ريال مدريد في شتاء 2007. ورغم صغر سنه إلا أنه كان ينال تصفيق مدرجات "البومبونيرا" بعد المباريات. وبعد عام طلب فالنسيا الإسباني شراء عقد النجم الشاب مقابل 18 مليون يورو. المحزن أن بيدرو بومبيليو مهندس الصفقة ورئيس النادي، توفي بعد 9 أشهر.

### زوجة **الوحش**

يقول المثل الأرجنتيني: "خلف كل لاعب تجد زوجة أو صديقة رائعة برّاقة". جسّدت هذا المثل فاليريا خوان، زوجة بانيجا وحبيبة طفولته السابقة منذ أيام الحارة. إذ يقول المقربون إنها ساهمت في إنهاء سلوك زوجها الوحشي عندما كان مراهقًا وجعلته تحت السيطرة، فيما يحظيان بحياتهما رفقة طفلين جميلين هما أجوستينا ورومانيلا.

### احتراق **الفيراري**

انهالت المشكلات على بانيجا بعد وصوله إلى إسبانيا، حيث انتشر له مقطع فيديو فاضح وهو عار في منزله، وبعد أشهر التقط صورة عائلية وهو يرتدي قميص ريال مدريد الأبيض، وعقب أعوام تعرضت ساقه إلى الكسر بعدما دهسته سيارته أثناء تزوّدها بالوقود، كما احترقت سيارته الفيراري الحمراء قبيل وصوله لمقر تدريبات "الخفافيش".

### ضياع **العمر**

في لقاء تلفزيوني، تحدث صاحب قميص رقم "10" عن نشأته في روساريو قائلًا: "حينما كنت صغيرًا لم تكن لدينا ألعاب.. فقط كرة القدم". أيضًا كشف بانيجا عن علاقته بزوجته: "بلغت 19 عامًا وما زلت ارتكب الأخطاء، لقد أهدرت أعوامًا من عمري، ولكن الآن أنا رجل مختلف". فيما وصفه ميسي بكلام جميل: "أسعد باللعب بجانبه في المنتخب، لأنه يساعدك بحيث يصبح كل شي أسهل".

# المايسترو..

## 418 مواجهة مع الكبار

**جدة ـ محمود وهبي**

أتمّ نادي الشباب صفقة من العيار الثقيل بتعاقده مع إيفر بانيجا، صانع الألعاب الأرجنتيني البالغ من العمر 31 عامًا، الذي خاض نحو 418 مواجهة في المسابقات الكبرى مثل الدوريات الأوروبية وكأس العالم. وقدّم بانيجا أوراق اعتماده منذ تخرجه في أكاديمية نادي بوكا جونيورز العريق عام 2007، حيث كان ضمن القائمة الأرجنتينية التي تُوّجت بلقبي كأس العالم للشباب في العام نفسه، والذهبية الأولمبية في العام التالي إلى جانب ميسي وريكيلمي وأجويرو، قبل أن يُبحر في ملاعب أوروبا.

### شريط زمني لمسيرته

- **01 يناير 2007**: تخرّج من أكاديمية نادي بوكا جونيورز ولعب مع الفريق الأول 44 مباراة في موسمين
- **05 يناير 2008**: انتقل إلى فالنسيا في الميركاتو الشتوي بصفقة كلّفت 18 مليون يورو
- **28 أغسطس 2008**: انتقل إلى أتلتيكو مدريد على سبيل الإعارة ولعب 31 مباراة في موسم واحد
- **30 يونيو 2009**: عاد إلى فالنسيا وأمضى معه 5 مواسم شارك خلالها في 162 مباراة
- **31 يناير 2014**: عاد إلى الأرجنتين بصفقة إعارة نقلته إلى نادي نويلز أولد بويز
- **18 أغسطس 2014**: أنفق إشبيلية 2,5 مليون يورو لشرائه وبقي فترة موسمين مع الفريق الأندلسي
- **06 يوليو 2016**: انتقل إلى إنتر ميلان بصفقة انتقال حر ولعب 33 مباراة في موسم واحد
- **03 يوليو 2017**: تعاقد معه إشبيلية للمرة الثانية بعدما أنفق 7 ملايين يورو لشرائه من الإنتر



**مشاركاته** مع الأندية

| فالنسيا | بوكا جونيورز |
|---|---|
| 176 | 44 |
| **أتلتيكو مدريد** | **نويلز أولد بويز** |
| 31 | 19 |
| **إنتر ميلان** | **إشبيلية** |
| 33 | 218 |

**أبرز** المسابقات التي لعبها

| المسابقة | المباريات |
|---|---|
| دوري أبطال أوروبا | 30 |
| الدوري الأوروبي | 43 |
| الدوري الإسباني | 301 |
| الدوري الإيطالي | 28 |
| كوبا أمريكا | 13 |
| كأس العالم | 03 |



## صحافة إسبانيا والأرجنتين:

# الصفقة.. قنبلة

**جدة ـ محمود وهبي**

واكبت الصحافتان الإسبانية والأرجنتينية، خبر توقيع نادي الشباب مع إيفر بانيجا لاعب الوسط الأرجنتيني، حيث وصفت الصفقة بالقنبلة المفاجئة.

وذكرت صحيفة "كلارين" الأرجنتينية أن فترة الانتقالات شهدت قنبلة جديدة تمثّلت في توقيع إيفر بانيجا للشباب، وأضافت أن الفريق السعودي سيحصل على "مقود" إشبيلية. وكتبت "كلارين" عن خسارة إشبيلية للاعب، ساهم بفوز النادي بلقب الدوري الأوروبي في مناسبتين، وأحد ركائز الفريق، على الرغم من بلوغه عامه الـ 31.

ووصفت صحيفة "آس" الرياضية الإسبانية الصفقة بالمفاجئة، وذكرت أن المفاوضات جرت بشكل سري بعد دخول لاعب الوسط الأرجنتيني الأشهر الـ 6 الأخيرة من عقده، دون علم صنّاع القرار في النادي الأندلسي بجدية المفاوضات، حيث شهدت الفترة الماضية سعي إشبيلية لتمديد عقد بانيجا، قبل أن يظفر لويس جارسيا المدرب الإسباني بخدماته. وعدت الصحيفة أن رحيل بانيجا يشكل خسارة كبيرة لإشبيلية، عندما ذكرت أنه أحد اللاعبين الذين لا غنى عنهم في حسابات جولين لوبيتيجي المدرب.

ورأت صحيفة "ماركا" الإسبانية الشهيرة أن نهاية رحلة بانيجا مع إشبيلية جاءت دون أن يعلم النادي عنها، وأنّه اتخذ القرار الذي كان يخشاه النادي الإسباني.

# الراشد: العلة واضحة.. ولا يسمعون كلامي

## رئيس هيئة أعضاء شرف الاتفاق يطالب بالتغيير.. وينتقد عمل الإدارة

يُعدُ الاتفاقيون، عبد الرحمن الراشد، الأب الروحي للنواخذة، ففي كل مرة، يكاد يسقط الاتفاق فيَها جراء الديون، أو العجز المالي، يتدخل عبد الرحمن راشد الراشد لإنقاذه، في مرات كثيرة لا يتم نشر أي خبر عن ذلك، بناء على طلبه، مؤكداً أن ما يقدمه للاتفاق "واجب لا يجب أن يعلم به أحد".

ولد عبد الرحمن الراشد، في الأحساء، وأكمل دراسته الجامعية في جامعة سياتل، في ولاية واشنطن الأمريكية، وحصل على درجة البكالوريوس في إدارة الأعمال تخصص "إدارة مالية". بدأت علاقة الراشد مع الاتفاق في العصر الذهبي للنادي عضو شرف وداعم، واستمرت العلاقة حتى اليوم.

منذ عام 2004، شغل الراشد منصب رئيس هيئة أعضاء شرف الاتفاق، وكان الداعم الأول لكل مجلس إدارة يتولى مهمة رئاسة النادي.

في حواره مع "الرياضية"، حمّل الراشد الجهاز الفني في نادي الاتفاق مسؤولية ما يعانيه الفريق الأول لكرة القدم من تراجع وصفه بالرهيب، نافياً في الوقت ذاته أن يكونوا سبب ابتعاد عبد العزيز الدوسري الرئيس السابق للنادي.

الراشد تحدث عن أوضاع الاتفاق، وعن الدعم الكبير الذي تحظى به الرياضة السعودية حاليا، وعن أخطاء الأندية في استثمار ذلك.



**عبدالرحمن راشد الراشد**

مواليد 1960 في الأحساء
رجل أعمال

- عضو مجلس الشورى السعودي
- رئيس هيئة أعضاء شرف الاتفاق
- الداعم الأول لإدارة النادي
- عضو ذهبي

**مسيرته العملية**

- **1985** نال درجة البكالوريوس في إدارة الأعمال.
- **1986** احتفل بفوز الاتفاق بالدوري السعودي للمرة الثانية في تاريخه.
- **1988** انتسب لنادي الاتفاق للمرة الأولى، بشكل رسمي كعضو شرف داعم.
- **1998** دخل مجلس إدارة الغرفة التجارية والصناعية في المنطقة الشرقية، نائباً للرئيس.
- **2002** بات رئيساً لمجلس إدارة الغرفة التجارية والصناعية في المنطقة الشرقية.
- **2004** عُين عضواً في الهيئة الاستشارية في المجلس الاقتصادي الأعلى.
- **2005** أُختير رئيساً لمجلس إدارة الغرفة التجارية والصناعية السعودية.
- **2004** تم اختياره رئيساً لهيئة أعضاء الشرف في نادي الاتفاق.
- **2013** تم اختياره للمرة الأولى عضواً في مجلس الشورى السعودي.

### 01

**لم تكن متفائلاً بالاتفاق وكنت تقول نعطيهم فرصة إلى أن نرى الوضع، الآن لم يتغير شيء.. يفوز مباراة ويخسر 3 مباريات، فما رأيك فيما يحدث؟**

هذا هو الملاحظ عليهم، المستويات متذبذبة، والكوادر كلاعبين شاهدناهم ممتازين ومميزين، الجهاز الفني عليه ملاحظات أنا لست فنياً ولكن النتائج واضحة، كم هزيمة، وكم تعادل، ومع أندية المفروض تأخذ منها نقاطاً، تجد بعض الأندية بدأت ضعيفة، ولكن عملوا تعديلات مثل الوحدة وغيرها وشوف نتائجهم كيف صارت، لا أعلم لماذا كل موسم لدينا قصة، والثانية إذا ما كان المدرب واللاعبون، فهو شيء فني أو إصابات كثيرة، نحن أوصلنا هذه الرسالة وصلناها للشباب "الإدارة"، وفي الأخير أنت تعمل في نظام الأندية، ومجلس الإدارة هو المسؤول الأول والأخير ونحن بالنسبة لنا كهيئة أعضاء شرف نتابع ونبلغ آراءنا وهم المفروض يتخذون القرار النهائي.

### 02

**ولكن الفريق دائماً يعاني ويكون في دوامة الهبوط ومع ذلك أنتم كأعضاء شرف أعطيتم الإدارة فرصة أخرى لأربعة أعوام مقبلة كأنكم راضون عن العمل الماضي؟**

لا، احنا نبي نسوي ولكن في النهاية نقول لهم أنتم أمام الجمهور، والجمهور يريد نتائج، لا تقول أنا عملت أو سويت أو كذا في الأخير، المهم النتائج.. هناك أندية مرت بمستويات وكانٍ هناك قصور وعدّلوا بعد أن اتخذت الإدارة قراراً بالتعديلات المناسبة، وشاهدنا نتائجها وهذا ما أقوله ولكن اليوم النادي فيه لاعبون وعناصر جيدة، ولكن الجهاز التدريبي مع احترامي الشديد لهم ولكونه جهازاً سعودياً، الاتفاق بحاجة إلى تجربة حلول أخرى.

### 03

**الاتفاق مع هذه المجموعة المميزة لديه على مستوى المحترفين الأجانب 7 لاعبين كلٍ واحد أفضل من الآخر وبعقود عالية جداً، بعضها وصل إلى 4 أو 5 ملايين يورو، المفترض أن يكون المدرب على مستوى اللاعبين.**

هذا الكلام، هذا ما شفناه.. وجينا شفنا القرائن والمستوى، طبعاً الاتفاق على مستوى العناصر والتعامل وتسخير الإمكانات والقدرات، ممتاز، أيضا هناك مباريات انظلمنا فيها تحكيمياً، بس هو في الأخير واضح أنه فيه خلل ومقولة بحاجة للتجانس وغيرها هذا كلام غير صحيح.. وأنا شخصياً أعتقد أنه لا مجال لإعطاء فرص اليوم، نحن مطالبون بنتائج، الجمهور يريد نتائج ويريد أن ننافس بعراقتنا ومكانتنا المعروفة وحتى قبل أن يأتي دعم الدولة بهذه الطريقة كان هناك أندية بإمكانات مادية أقل ويحققون نتائج أفضل بكثير من الاتفاق، لذلك في الأخير أعتقد أن الإدارة عليها مسؤولية ويجب أن تراجع الأمور وهذا ليس عيباً بأن تعدل وتتخذ القرار الصحيح في الأخير.

### 04

**بشكل عام واضح أنه لديكم تحفظات كبيرة على الجهاز الفني بقيادة خالد العطوي ؟**

لست أنا وحدي وهذا لا أقوله أنا، الكل يقوله والكل يطالب بنتائج فلا عذر.. الإمكانات موجودة والجماهير من حقها أن تطالب بذلك، والتكتيك حقهم أن نطلع العاشر وإلا الحادي عشر وعلى الحافة.

### 05

**في الفترة الماضية ظهر أكثر من مرة عبد العزيز الدوسري رئيس الاتفاق السابق واتهمكم أنتم بمحاربته وإسقاطه ومحاربة كل من يرتبط به وهذا ما سبب هزة في الاتفاق؟**

أحترم الدوسري، ولكن نحن لا أسقطنا ولا حاربنا ولا توجهنا، أبو محمد عنده تاريخ مع الاتفاق واجتهد وعمل ولا أحد ينكر عليه هذا الشيء، ونادي الاتفاق هبط وأبو محمد كان رئيساً ولم ينجح في المرة الأولى أن يرجع معه واستمرينا سنتين، لا أحد ينكر جهده، كانت هناك انتخابات وتجديد بوجود شباب لا أقل ولا أكثر ولا علاقة لذلك، لا نشخصن الأمور ونحن علاقتنا معه ما فيها خلاف وأنا شخصياً أجلس مع أبو محمد سنين والدعم مستمر، نختلف معه ولكن نستمر لأن ما يهمنا هو النادي فقط.

### 06

**أن يترأس شخص واحد النادي لأكثر من 20 عاماً ليس بالأمر الجيد ؟**

نعم، كان شباب الإدارة الحالية موجود، وكان هذا كلامنا مع أبو محمد بأن الشباب موجودون وخلنا نعطيهم الفرصة وندعمهم .. ونعمل على إيجاد جيل جديد وخالد الدبل الرئيس الحالي والشباب الذين معه عملوا طويلاً في النادي مع أبو محمد في الفئات السنية وغيرها على مدار سبعة أعوام، أيضا ألم يكن عدنان المسحل وأحمد الدوسري وغيرهم خرجوا وجاء بعدهم شباب آخرون، لم يزعل أي منهم ولا أحد تكلم وقال إنها مؤامرة، وكنا مع أبو محمد وطلبنا منه المجيء وقلنا له أنت كبير داعمي الاتفاق ومن الذين عملوا الكثير، بالعكس ما أحد أنكر حقه وهو محل احترام وتقدير.

### 07

**مثل هذه التصريحات ألا تؤثر على ترابط الاتفاقيين خاصة بمثل هذه الكلمات "حاربوني.. أبعدوني وغيرها" ؟**

لا يوجد أحد أبداً فعل ذلك وإذا كان يقول إنه أُبعد فأنا أقول إنه لا واللّه ما فيه أحد أبعده، هؤلاء الشباب دخلوا وكانوا يرغبون بخدمة النادي، لا ننسى أن العمل تطوعي ويستنزف من جهدهم ومالهم .

### 08

**ماذا عن هلال الطويرقي عضو شرف النادي، انسحب من المكتب التنفيذي وقيل إنه يعتب على الإدارة أنها لا تسمع كلامه؟**

أنا مثلاً لدي بعض الملاحظات والإدارة لا تسمع كلامي، أكيد فيه ملاحظات لكن لا تثير هذه الخصومة، وبعدين حتى لو أعطينا ملاحظات للإدارة في الأخير النتائج هي التي تحكم، فلا يهم إذا قالت الإدارة إنها على حق أو الآخرين قالوا لا.. في الأخير النتائج هي التي تحكم والمستوى، فنحن نبي ننافس على الأقل في المراكز الخمسة الأولى .

### 09

**ولكن النتائج الآن لا تساعد الإدارة ؟**

هذا ما نقوله، وعشان كذا نقول للإدارة ليس لدينا مجاملات أو محاباة لأحد، فالمهم بالنسبة لنا هو النادي والكيان ومشجعيه وهذا ما ندفع له والهدف الأول والأخير.

### 10

**لو استمرت الأمور على ما هي، هل سيصل الاتفاق للمرة الرابعة لدائرة المنافسة للهرب من الهبوط ؟**

مع هذه المستويات كل شيء جائز، لأنه هناك غيرك يعمل ويصححون، الذين يهبطون 3 وكبيرة أن ننافس على عدم الهبوط.

### 11

**هل سيكون لكم في نهاية الموسم جلسة مناقشة ومحاسبة للفريق ؟**

هناك اجتماع جمعية عمومية سنوية وتقييم ويجب أن يعرف الكل أين يتوجه النادي، الصحيح أنه يجب أن نبني وأن نعمل ولكن في النهاية الجماهير تطالب بالنتائج والإنجازات .

### 12

**هل من الممكن أن تحجب الجمعية العمومية الثقة عن الإدارة ؟**

هذا يناقش في الجمعية العمومية بعد مناقشة التقارير الفنية والإدارية، ولكل حادث حديث وعندها تناقش الأمور .

### 13

**النظام الجديد في الأندية هل ترى أنه منصف بأن يكون للعضو الذهبي أكثر من 100 صوت، وهذا يجعل الأندية حكراً لمجموعة أشخاص يملكون القدرة المالية فقط؟**

ولكن من يضخ الملايين في النادي يجب أن تكون له كلمته وهذا حقه فهو يُعد شريكاً في النادي.. وفي أي مكان من يملك نسبة 40 في المئة مثلاً لا يمكن أن يساوى بمن يملك 5 في المئة فقط .. من الطبيعي أن تكون أصوات الـ 40 في المئة أكثر.

### 14

**ألا يجعل ذلك الأندية رهينة للداعمين ؟**

لا ليست رهينة لأحد، ومن يريد أن يدعم النادي يستطيع الحصول على أصوات، وبعدين هذه الأموال ألا تذهب للنادي؟!

### 15

**يعني مثلاً عبد الرحمن الراشد يدفع حسب ما نعرف ما بين 5 إلى 10 ملايين ريال للاتفاق سنوياً ويكون لك حدود 5000 صوت على الأقل وممكن أن يبقي الإدارة أو يسقطها؟**

من يدعم النادي هذا حقه وهذا النظام وضع وهو بداية لتخصيص الأندية، فعندما تطالب بتخصيص الأندية لا بد أن من يملك الحصة الأكبر له السلطة الأكبر في النادي.

### 16

**في ظل الأوضاع الحالية، هل ترى أن التخصيص ممكن ؟**

الدعم غير المسبوق الذي تحصل عليه الأندية الآن يرفع من مستوى الجاهزية بلا شك، ولكن الكلام الآن أن هذا دعم حكومة ويجب أن تكون الإدارات على مستوى هذا الدعم.. وتسخّر الموارد تسخيراً جيداً وترتقي بلعبة كرة القدم وترفع مستوى الألعاب لتزيد القيمة التجارية للدوري السعودي.

### 17

**يقال إن نادي الاتفاق تعاقد مع لاعبين بحدود 100 مليون؟**

لا أعلم عن هذه الأرقام.

### 18

**إسماعيل دوكارا بـ 4 ملايين يورو، السليتي في حدود 5 ملايين يورو.. لاعبان اثنان بحدود 45 مليون ريال ؟**

ولكن العقود على معدل أكثر من موسم .

### 19

**ولكن في المقابل لم تنعكس هذه الأرقام على مستوى الفريق داخل الملعب ؟**

هذا الكلام الذي يجب أن يقال، نحن اليوم نقول يا إدارات الأندية سواء الاتفاق أو غيره، عندكم إمكانات ما كانت موجودة من قبل ودعم غير مسبوق، ولكن الأهم هو كيف يوظفونه بالشكل الأمثل.

### 20

**لكن الأندية كلها لديها دعم غير مسبوق؟**

وهنا دور الإدارات بتمييز نفسها وتقديم عمل بشكل أفضل من البقية، والاتفاق على الإمكانات الموجودة أراه يحقق نتائج سلبية مع أندية أقل منه مستوى وآخرها التعادل مع ضمك وليس تقليلاً من ضمك ولكن كان التوقع أن نحقق هذه الثلاث نقاط، ولا نخسر بطرق عجيبة، لا تقول متقدمين وبعدين نخسر.

### 21

**المباراة كانت في أبها وأغلب الأندية تقدم مستويات غير جيدة في أبها لاختلاف الأجواء؟**

نحن حتى في الدمام قدمنا مستويات غير جيدة، فالموضوع ليس أبها أو غيرها.

### 22

**الاتفاق بدأ جيداً، فاز في مباراتين وخسر واحدة، ولكن بعدها بدأ مشوار التراجع؟**

فزنا على التعاون، وبعدها خسرنا عدة مباريات، لا أعرف كيف.

### 23

**الاتفاق أمام الهلال والنصر والأهلي يقدم مستويات تعتقد أنه ينافس على الدوري، ولكن أمام الفرق الأخرى يخسر، هل السبب أن اللاعبين يبحثون عن عقود من هذه الفرق الكبيرة؟**

اللعب أمام الفرق العريقة يختلف، يريد اللاعبون أن يظهروا بمستوى أفضل، وأمام الفرق الأخرى يلعب وكأنه ضامن الفوز، وهذا الأمر يرجع لتكتيك وأسلوب المدرب وطريقه لعبه.

### 24

**إدارة الاتفاق لديها سبعة رعاة الموسم الجاري؟**

ولكنها بمقابل أقل.

### 25

**على الرغم من الدعم الكبير للأندية، مايزال العمل في الأندية دون المأمول، كيف يمكن أن يكون العمل الإداري بمستوى الدعم؟**

تكلمت في هذا الموضوع منذ عدة أعوام، مازلنا لا نملك الكوادر الإدارية المؤهلة، لابد أن يكون العاملون في الأندية محترفين، مثل العمل في القطاعات المالية، مازال معظم العاملين في الأندية متطوعين، اليوم لدينا فرصة لتكون الكوادر أكثر تمرساً لأنه هناك دعم كبير، ولكن هذا الأمر يحتاج للوقت.

### 26

**المشكلة أن أي رئيس نادٍ يريد أن يكون الحل والربط في يديه؟**

لا يمكن أن يحدث هذا، لابد أن تكون هناك لوائح حوكمة ملزمة، ويتم مراقبتها بدقة.

### 27

**ما فائدة الحوكمة إذا كان الفريق الأول لكرة القدم وهو واجهة النادي يعاني؟**

الخيارات لابد أن تكون ضمن هذه الحوكمة، يجب مراقبة الخيارات والعقود، من المؤشرات الحقيقة للتقييم هي مركز الفريق في الدوري.

### 28

**العذر الجاهز أن هذا خيار المدرب؟**

لابد من مناقشة المدرب في هذه الخيارات من المسؤولين الفنين، ويكون لهم القرار، لا يكون القرار للمدرب وحده.

**اللاعبون مميزون.. والمستويات متذبذبة**

**مخططاتهم البقاء على الحافة**

**تقييم المدرب يبنى على المنجزات**

**لم نشخصن.. والنتائج هي الحكم**

**اللوائح الملزمة تضبط الرئيس**

**تعلموا من بقية الأندية**

حوار: خالد الشايع

صورة التقطت أمس الأول لعبد الرحمن الراشد رئيس هيئة أعضاء شرف الاتفاق خلال حواره مع الزميل خالد الشايع
تصوير: عيسى الدبيسي






## المناورة تجهز نجران

**نجران - الرياضية**

واصل لاعبو فريق نجران الأول لكرة القدم تدريباتهم اليومية استعدادًا للقاء الثقبة، غدًا، ضمن منافسات الجولة الـ22 لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، التي تجرى على ملعب جامعة نجران.
وبدأ التونسي شكري الخطوي، المدير الفني للفريق، بتدريبات لياقية للاعبين باستخدام الكرة مع تطبيق عدد من الجمل الفنية والتكتيكية، كما أجرى مناورة على منتصف الملعب أوقفها أكثر من مرة لتصحيح الأخطاء واعتماد التشكيلة للقاء.



د. تركي العواد
alawad23@yahoo.com

## سعد الشهري أدرى

**قدم المنتخب الأولمبي أقصى ما يمكن للفوز ببطولة آسيا تحت 23، ولكنه خسر الكأس بهدف يتيم سجله المنتخب الكوري في الشوط الإضافي الثاني. أعجبتني الثقة في النفس التي تحلى بها اللاعبون طوال البطولة. أعجبتني هيبة المنتخب السعودي على مستوى آسيا التي استعدناها. سعد الشهري كان نجم البطولة وسيد مدربيها فقد صنع منتخبًا متجانسًا يمكن المراهنة عليه في أولمبياد طوكيو.**

مرت علينا عشر سنوات عجاف جعلتنا نفقد عرش آسيا. صرنا نخرج مبكرًا من تصفيات كأس العالم ولا نحلم بالتأهل إلى الأولمبياد. المحبط أننا تقبلنا الوضع وتعودنا على الجفاف وبدأنا نتصرف كأننا لم نكن يومًا أسياد القارة.

اليوم نعود من جديد في رحلة استعادة المكانة والهيبة. خلال سنتين فقط استطعنا التأهل إلى كأس العالم بعد غياب 12 عامًا، وكذلك حقق منتخبنا للشباب كأس آسيا بعد 26 عامًا مرت على آخر الألقاب. وأعاد الهلال دوري أبطال آسيا سعوديًا بعد أن فقدناه 14 سنة. وآخر هذه الإنجازات هي عودة المنتخب السعودي إلى الأولمبياد بعد أن كانت آخر مشاركة في أولمبياد أتلانتا 1996.

رجعتنا القوية في مجال كرة القدم بكل تأكيد تجير لسمو ولي العهد الأمير محمد بن سلمان الذي دعم الكرة السعودية بشكل هائل. دعمه المالي والمعنوي وحرصه على تكريم المبدعين خلقا حراكًا غير مسبوق في الوسط الرياضي مما أعاد الثقة في قدرة الشباب السعودي على تحقيق الإنجازات.

لا يمكن أن ننسى نقطة التحول في الكرة السعودية الحديثة عندما دخل ولي العهد إلى ملعب الجوهرة في مباراة المنتخب السعودي والياباني في تصفيات كأس العالم. حماسه وتفاعله وروحه جعلت المنتخب يقدم مباراة عظيمة حسمت تأهله إلى كأس العالم. غيرت تلك اللحظة طريقة تفكيرنا ونفضت غبار الإحباط الذي غطى سماءنا. فتحولت الانهزامية إلى طموح بأننا قادرون على العودة وتحقيق الانتصارات.

يجب أن نستثمر الدعم والاهتمام بكل جدية وإخلاص وأن نكون على قدر الثقة التي مُنحت لنا وأن نواصل رفع الخفاق الأخضر عاليًا في المناسبات الرياضية الكبرى، وأن نكون مصدر فخر وفرح للشعب السعودي.

أتمنى أن يتوقف الحديث عن اللاعبين الثلاثة الكبار الذين سيشاركون مع المنتخب الأولمبي في طوكيو. يجب أن يُترك الخيار لمدرب المنتخب الذي يعرف جيدًا المراكز التي تحتاج إلى تدعيم.

## موقعة الراكة.. صراع الأهداف



| القادسية | | البكيرية |
|---|---|---|
| الثاني | المركز | الخامس |
| 40 نقطة | النقاط | 33 نقطة |
| 34 هدفًا | سجل | 40 هدفًا |

**الرياض - الرياضية**

تشهد مواجهة فريق القادسية الأول لكرة القدم أمام نظيره البكيرية، بعد غدٍ، ضمن مواجهات الجولة الـ22 من دوري الأمير محمد بن سلمانٍ لأندية الدرجة الأولى تحديًا على صعيد الهجوم الأقوى في الدوري.
وسجل فريق القادسية، صاحب المركز الثاني برصيد 40 نقطة، 34 هدفًا خلال الموسم الجاري، فيما تصدر فريق البكيرية أقوى هجوم في الدوري بـ40 هدفًا، ويحل في المركز الخامس برصيد 33 نقطة.
ويتسلح الضيف البكيرية بالإيفواري مارسيال كواسي وحيدر العامري، المنضمين حديثًا إلى الفريق، فيما يغيب عن القادسية كل من عيسى الذكير، وذلك للانضمام إلى المنتخب السعودي للشباب، استعدادًا لنهائيات كأس آسيا 2020، وخالد الغنام لاعب المنتخب السعودي الأولمبي.



صورة التقطت أمس لإبراهيم الشعيل ونواف الحبيشي لاعبَي فريق القادسية الأول لكرة القدم يجريان عمليات الإحماء أثناء تدريبات الفريق استعدادًا لمواجهة البكيرية بعد غدٍ ضمن الجولة الـ22 من دوري محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى على ملعب مدينة سعود بن جلوي الرياضية "الراكة" (المركز الإعلامي - القادسية)

## المنقاش يدعم الجيل



صورة التقطت أمس لمحمد المنقاش المنضم حديثًا إلى صفوف فريق الجيل والطاقم الفني أثناء التدريبات (المركز الإعلامي - الجيل)

**الأحساء - عادل الدحيلان**

أنهت إدارة نادي الجيل، إجراءات تسجيل محمد المنقاش، المهاجم، لتعزيز صفوف الفريق الأول لكرة القدم في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.
وسبق للمنقاش أن مثَّل أندية عدة أبرزها الفيصلي في الدوري الممتاز، كما ساهم في صعود فرق إلى الممتاز بينها الفيحاء وأبها في الموسم الماضي.
ولعب المنقاش الدور الأول من الموسم الجاري مع النهضة.
من جهته،عبَّر المنقاش عن سعادته بثقة إدارة النادي والطاقم الفني بإمكاناته، مبديًا جاهزيته الكاملة.

## العين يضم الجويني

| هيثم الجويني | العمر: 26 عامًا |
|---|---|

**مشاركته مع الترجي خلال موسمين**

| لعب | سجل | صنع |
|---|---|---|
| 30 مباراة | 5 أهداف | 2 |

**أبها - حسن ذيبان**

أعلن فريق العين الأول لكرة القدم توقيع عقد التونسي هيثم الجويني، لاعب نادي الترجي الرياضي، لمدة عام ونصف بعد شراء الإدارة المدة المتبقية من عقده، وإجراء الكشف الطبي على اللاعب والتأكد من جاهزيته وسلامته.
وينافس فريق العين، أحد فرق دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، على الصعود بقوة، حيث يحل في المرتبة الأولى لفرق الدوري، وتعمل إدارة النادي على دعم الفريق للصعود إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الموسم المقبل.



صورة التقطت أمس لهيثم الجويني وسليمان الغامدي نائب رئيس العين بعد التوقيع (المركز الإعلامي - العين)

## الليافة سلاح الباطن

**الرياض - الرياضية**

أجرى فريق الباطن الأول لكرة القدم تدريباته على ملعب النادي الرئيس، استعدادًا لمواجهة المجزل، بعد غد، على ملعب الأول في حفر الباطن، ضمن مباريات الجولة الـ22 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.
وبدأت تدريبات الفريق بقيادة البرتغالي خوسيه جاريدو، المدير الفني، بتمارين لياقية مكثفة، كما قسم اللاعبين إلى مجموعتين لتطبيق عدد من الجمل التكتيكية، وإجراء التمريرات القصيرة بين اللاعبين.
واختتمت التدريبات بمناورة على منتصف الملعب، تم من خلالها تطبيق عدد من الجمل الفنية التي يسعى جاريدو إلى تطبيقها في المواجهة المقبلة.
ويحل فريق الباطن في المركز الثالث في ترتيب دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى برصيد 39 نقطة.

صورة التقطت أمس لسلطان غنيمان ومحمد القثامي لاعبَي فريق الباطن يجريان عمليات الإحماء قبل انطلاق التدريبات (المركز الإعلامي - الباطن)

## باتريك.. الصفقة الرابعة

**حائل - محمد الجارالله**

تعاقدت إدارة فريق الطائي لكرة القدم، أمس، رسميًا مع باتريك ميفونقو، اللاعب الكاميروني "33 عامًا"، الذي يلعب في مركز المحور، بحضور ناصر الحماد، رئيس مجلس إدارة النادي، لتمثيل الفريق الأول حتى نهاية الموسم.
ويعد التعاقد الرابع للنادي خلال فترة الانتقالات الشتوية، بعد كل من سلطان شريف، وأديب الحيزان، وفهد المرواني.

باتريك

من جهة أخرى، وقَّعت إدارة النادي مخالصة بالتراضي مع لويس باولو، اللاعب البرازيلي، وقدَّمت إدارة النادي شكرها له على جهده خلال الفترة الماضية.

## غموض خلجاوي

**الدمام - أحمد الداود**

طالب الجزائري خير الدين مضوي، مدرب فريق الخليج، بالإسراع في حسم ملفات التعاقدات للفترة الشتوية الحالية، حيث يرى أن ذلك في مصلحة الفريق للثبات على تشكيلة في أسرع وقت.
ويسعى الخليج إلى الحصول على 4 لاعبين "محليين وأجانب"، لدعم مركزي الهجوم والوسط، ولا تزال الصورة غير واضحة بشأن استمرار البرازيلي فيكتور حارس الفريق من عدمه، إذ ترى الإدارة أن الاستغناء عن الحارس يجب أن يكون بحارس محلي على مستوى عال.
يذكر أن الخليج يستضيف الجبلين غدًا في سيهات، ضمن الجولة الـ22 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

### ترتيب دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى

| الفريق | لعب | فاز | تعادل | خسر | النقاط |
|---|---|---|---|---|---|
| العين | 21 | 12 | 7 | 2 | 43 |
| القادسية | 21 | 11 | 7 | 3 | 40 |
| الباطن | 21 | 11 | 6 | 4 | 39 |
| أحد | 21 | 9 | 8 | 4 | 35 |
| البكيرية | 21 | 9 | 6 | 6 | 33 |
| النهضة | 21 | 9 | 6 | 6 | 33 |
| الثقبة | 21 | 8 | 8 | 5 | 32 |
| الجبلين | 21 | 8 | 8 | 5 | 32 |
| جدة | 21 | 8 | 7 | 6 | 31 |
| الطائي | 21 | 9 | 3 | 9 | 30 |
| الكوكب | 21 | 7 | 6 | 8 | 27 |
| الشعلة | 21 | 5 | 11 | 5 | 26 |
| نجران | 21 | 6 | 8 | 7 | 26 |
| الجيل | 21 | 6 | 7 | 8 | 25 |
| الخليج | 21 | 5 | 8 | 8 | 23 |
| حطين | 21 | 6 | 4 | 11 | 22 |
| التقدم | 21 | 6 | 2 | 13 | 20 |
| الأنصار | 21 | 5 | 4 | 12 | 19 |
| المجزل | 21 | 4 | 4 | 13 | 16 |
| النجوم | 21 | 3 | 6 | 12 | 15 |



الرياضية
الإثنين 02 جمادى الآخرة 1441هـ
27.01.2020 العدد 11807

## خيرها في غيرها

**الرياض . الرياضية**

أكد الأمير عبد العزيز الفيصل، رئيس الهيئة العامة للرياضة، عبر حسابه على "تويتر"، ثقته الكبيرة في لاعبي المنتخب الأولمبي بتقديم الأداء المشرف خلال أولمبياد طوكيو. وقال الفيصل في تغريدة بعد مباراة النهائي أمام كوريا الجنوبية بقوله "خيرها في غيرها لنجومنا "تحت 23".. مستوى رائع وأداء مشرف طوال مشوارهم في البطولة.. تحقق الأهم بالوصول إلى نهائيات الألعاب الأولمبية.. وثقتي كبيرة بالأبطال في طوكيو 2020م".




# 3.1 مليون يتفاعلون مع الأخضر

## 71 ألف تغريدة.. اليامي وتمبكتي الأكثر تداولا

**الرياض . أسعد حسن**

حظي #السعودية_كوريا_نهائي_آسيا بتفاعل كبير وغير مسبوق من المغردين في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، إذ بدأ التفاعل قبل ساعتين من انطلاق المباراة.

واستمر الهاشتاق متصدرًا الترند السعودي، والثاني عالميًا بعد أربع ساعات من صافرة الختام، حيث وصلت التغريدات فيه إلى 71 ألفًا ليصبح ضمن الأكثر تفاعلًا وثباتًا في المقدمة.

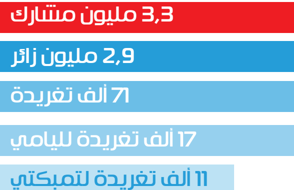
وبلغ زوار الهاشتاق نحو 2.9 مليون، فيما وصلت المشاركات التي تتمثل في التغريد والرتويت والتفضيل والظهور والردود إلى 3.1 مليون.

وكان محمد اليامي أكثر الأسماء تداولًا في الهاشتاق بـ 17 ألف تغريدة، يليه حسان تمبكتي بـ 11 ألف تغريدة، كما أنهما اللاعبان الوحيدان اللذان ظهر هاشتاقان باسم كل منهما ووصلا الترند.

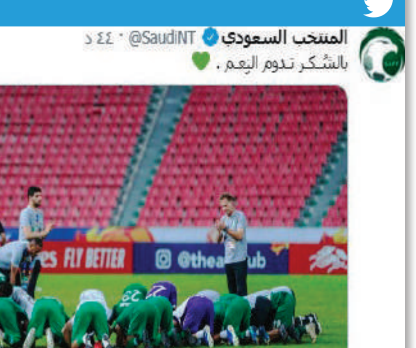
ولم يشارك حساب المنتخب على "تويتر" في الهاشتاق مثل المباراة الماضية، حيث اكتفى بـ #AFCU23، كما تخلى أيضًا عن #الطريق_إلى_طوكيو بعد إعلانه التشكيلة عبر الحساب.




- 3,3 مليون مشارك
- 2,9 مليون زائر
- 71 ألف تغريدة
- 17 ألف تغريدة لليامي
- 11 ألف تغريدة لتمبكتي













## جوميز.. التفاعل الأكبر

**الرياض . الرياضية**

حققت تغريدة الفرنسي بافيتمبي جوميز، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، عن المنتخب الأولمبي التفاعل الأكبر من بين اللاعبين بعد المباراة.

وقال جوميز في التغريدة: " نحن فخورون بكم ، أود أن العب مع البعض منكم أو ضدكم ، ولكن أحترموني و اتركوني أفوز ، أتمنى لكم مسيرة حافلة بالإنجازات".

وبلغت ردود التغريدة خلال نصف ساعة، 400 تعليق، و1200 رتويت، بجانب 210 تفضيلات. يذكر أن جوميز يعد أكثر اللاعبين في الدوري السعودي الذين غردوا عن المنتخب الأولمبي.




## لينجارد.. الأول عالميا

**الرياض . الرياضية**

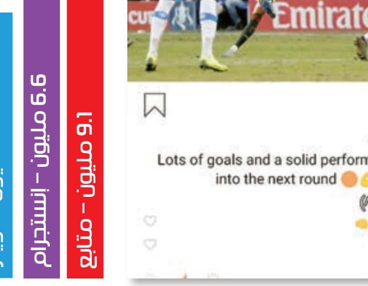
تصدر الإنجليزي جيسي لينجارد، لاعب مانشستر يونايتد الإنجليزي، الترند العالمي في "تويتر" من خلال #Lingard، وذلك بعد تسجيله هدفًا للمرة الأولى مع فريقه خلال الموسم الجاري.

وكان اللاعب الدولي قد توقف عن الظهور عبر حساباته على منصات التواصل الاجتماعي منذ 3 يناير "قبل 24 يومًا"، رغم أنه كان الأكثر حضورًا من بين زملائه.

وجاء غياب لينجارد بعد تحذير من النرويجي سولشاير، مدربه، بأن حضوره الكبير في مواقع التواصل سبب تراجع مستواه.

ويملك اللاعب 9.1 مليون متابع، و6.6 مليون في إنستجرام، و1.4 مليون في تويتر و1.1 مليون في فيسبوك.






## رينارد.. أداء مشرف

**الرياض . الرياضية**

وصف الفرنسي هيرفي ريناد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، أداء المنتخب الأولمبي بالمشرف.

وعلّق رينارد على مباراة الأخضر في النهائي أمام كوريا الجنوبية، من خلال تغريدة عبر حسابه على تويتر ، قال فيها: "تهانينا للفريق واللاعبين على هذا الأداء المشرف. مستوى كبير طوال هذه البطولة كأس آسيا U23".

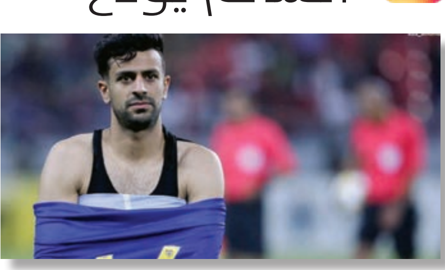



## جيل المستقبل



نشر حساب نادي الهلال على فيسبوك صورًا لفهد بن نافل، رئيس النادي، مع لاعبي أكاديمية النادي في مدارس المملكة. وظهر ابن نافل يلتقط السيلفي مع اللاعبين وبعض الأطفال الذين كانوا حاضرين في الملعب.

## السالم يودع



ودع عبد الله السالم النصراويين من خلال حسابه عبر إنستجرام بعد انتقاله إلى الاتفاق. وقال السالم: "شكرًا للاستثنائي سعود السويلم وعبد العزيز الجليل ومجلس إدارته.. شكرًا للكبير روي فيتوريا والطاقم الفني و اللاعبين".

## ممر شرفي



بث حساب نادي الاتفاق على "تويتر" صورًا لاحتفاء اللاعبين بالمغربي وليد أزارو وعبد الله السالم، بعد انضمامهما للفريق. وأظهرت الصور مرور الثنائي عبر الممر الشرفي الذي خُصص للاحتفاء بهما.

## أيام زمان




استعاد أحمد الفريدي، لاعب النصر السابق، ذكرياته مع فريق درجة الشباب في نادي الهلال.
ونشر الفريدي فيديو، عبر حسابه على سناب شات، لأحد الأهداف التي سجلها في النصر.

## احتفاء بقير




احتفى التونسي سعد بقير، لاعب أبها، بنيله جائزة أفضل لاعب في دوري المحترفين لشهر ديسمبر. ونشر بقير عبر حسابه على "فيسبوك" صورة لتكريمه من قبل "جولدز جيم" بحضور عبد الرازق الشابي مدربه بعد نيله الجائزة.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

مسؤول التحرير
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com












## سليماني يغادر موناكو

**الرياض . الرياضية**

كشفت تقارير صحافية أن فريق ليستر سيتي الإنجليزي، سيطلب أربعة ملايين جنيه إسترليني للموافقة على إعارة إسلام سليماني، مهاجم الفريق، إلى توتنهام، أو مانشستر يونايتد. ووفقًا لصحيفة "ديلي ميل" البريطانية، فإن المهاجم الذي يلعب حاليًا على سبيل الإعارة مع فريق موناكو الفرنسي، رُبِط اسمه بمغادرة دوري الدرجة الأولى الفرنسي في الانتقالات الشتوية الجارية حاليًا. وسجَّل إسلام سليماني ثمانية أهداف في 35 مباراة خاضها مع ليستر سيتي، قبل أن يرحل عن الفريق المتوَّج بلقب الدوري الإنجليزي عام 2016 على سبيل الإعارة إلى فريق نيوكاسل الإنجليزي.



هيا الغامدي
@haya_alghamdi

## بطل الشتاء
### و«أبو دم بارد»

**الهلال فرَّط بالصدارة! النصر كالعادة متربصٌ بأخطاء الهلال! من حق النصر أن يتبوَّأ مقعده من "القمة" طالما أن الغريم يمارس الغياب عن حصد النقاط "بدم بارد"، ويقدم مباريات أشبه بحضور الجنائز! هلال متوارٍ عن الأنظار بلا حيلة، ونزيف النقاط مستمر من مباراة الفيصلي إلى مباراة الشباب. المعيوف بطل اللقاءين، ولولاه لتكبد الهلال خسائر عظيمة!**

الهلال فرط بأفضليته وتفوقه على الآخرين، والنصر لم يصبح بطلًا للشتاء من فراغ. صحيحٌ أن هذا اللقب الشرفي الإعلامي الجماهيري قد لا يُقدم ولا يُؤخر في نظر بعضهم، لكنه يصبح بطولةً إذا ما قاتلت للحصول عليه بالعمل والاجتهاد والأداء القتالي. حرب ضروس، خاضها النصر لنيل النقاط، ومن حقه الاحتفال، وهو على استعداد لاعتلاء قمة إفرست بهمة عالية إذا ما كان المقابل الهلال!

الأزرق مارس السلبية في المباريات الأخيرة، والأسباب تفريط، تساهل، تعب، وربما غيابات وإصابات وتدوير. رازفان جرَّب كل اللاعبين، ولا أستبعد إذا ما استعان بلاعبي الألعاب الأخرى، سلة أو طائرة، إذا لزم الأمر!

رازفان له أخطاؤه، فلعنة الشاطر حلَّت عليه، وغلطته "بقمة" لا بعشرة. رازفان "البردان"، ظهر بلا حيلة بعد أن مارس البرد سلطته عليه بتجميد خططه وأفكاره وحلوله الإدراكية، والإدارة تواصل النوم بعسل الآسيوية العالمية ولم تستفق بعد!

الإدارة أكثر "الملامين" على ما يحدث من مسلسل التفريط بالنقاط بموقفها السلبي على طريقة "بيدي لا بيد عمرو"! وهي مطالبة بمحاسبة المدرب، والبحث في مسائل التدوير وتأثيره في أداء اللاعبين، و"الهارموني" بينهم، ومحاسبة اللاعبين المتخاذلين، وكأن العلاقة بين أقدامهم وشباك الخصوم، وصلت إلى درجة الفُجر بالخصومة!

أخطاء اللاعبين المؤثرين، وحضورهم السلبي، كاريلو، وجوميز... لاسيما الأخير الذي انشغل بـ "الشو الإعلامي، ومواقع التواصل الاجتماعي أكثر من انشغاله بعمله مهاجمًا يأتي بالأهداف! الإدارة يجب أن تتخلى عن سلبيتها ووقوفها موقف المتفرج على تخاذل اللاعبين، ويكون لها موقف جاد وصارم. اللاعب "موظف" كما يأخذ، يجب أن يعطي، مطلوب منه العمل والإنتاج بشكل يوازي ما يتقاضاه. إدارة فهد بن نافل ناجحة طموحة مخططة ومنتجة، ويجب أن تمارس دورها بضبط اللاعبين، وتلاعبهم بضياع النقاط وأعصاب الجمهور!

ما حدث يجب أن يكون درسًا للهلال ولغيره "إذا فرَّطت بما تملك، فتوقَّع أن يسلبه الآخرون منك بسهولة". النصر وغيره من الفرق تكره الهلال، هي لا تكرهه لذاته، بل تكره تفوقه عليها! لم أستغرب من احتفالات النصر بالصدارة، لكنني أستغرب من احتفال الآخرين، وكأن هزيمة الهلال وتعثره ثالث أعيادهم!



بلغ مانشستر سيتي، حامل اللقب، الدور ثمن النهائي من مسابقة كأس إنجلترا لكرة القدم، بفوز سهل، أمس، على ضيفه فولهام، من الدرجة الأولى، 4ـ0 في ختام الدور الرابع. واستفاد سيتي من الطرد المبكر للأمريكي تيم ريم، مدافع فولهام، في الدقيقة السادسة إثر خطأ ضد البرازيلي جابرييل جيسوس داخل منطقة الجزاء، وتسبُّبه في ركلة جزاء، سددها بنجاح الألماني إيلكاي جوندوجان مفتتحًا التسجيل "8"'. وضاعف البرتغالي برناردو سيلفا التقدم بعد ثماني دقائق، وصمد بعدها فولهام نحو ساعة، ليسجل جيسوس هدفين من رأسيتين "72' و75'"، منحتا فريقه الفوز برباعية نظيفة. وحقق فريق الإسباني بيب جوارديولا الانتصار الـ 17 على التوالي في مسابقتَي كأس إنجلترا، والرابطة.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر جيسوس وهو يسدد رأسية في مرمى السلوفاكي مارك روداك مسجلًا الهدف الثالث (الفرنسية)

# الإقالة تنتظر 5 مدربين

## مويس يتصدر الترشيحات.. وفاركة يقترب من النهاية

**المدربون** المقالون

| | | |
|---|---|---|
| التشيلي مانويل بليجريني | ويستهام خافي جارسيا | واتفورد ماوريسيو بوكيتينو |
| توتنهام أوناي إيمري | أرسنال كيكي سانشيز | واتفورد ماركو سيلفا |

**الرياض . الرياضية**

رشح موقع "سبورتس كيدا" خمسة مدربين في الدوري الإنجليزي للإقالة في حال تراجع فرقهم فيما بقي من مباريات، الدوري الذي فقد بالفعل ستة مدربيه .

وحلَّ في أول القائمة، التي نشرتها صحيفة "آس" الإسبانية أمس، ديفيد مويس، مدرب ويستهام، الذي سجل انتصارًا وحيدًا منذ توليه المسؤولية نهاية ديسمبر الماضي، ما قد يصعِّب عليه الأمور، خاصةً أنه سيواجه في المباريات المقبلة الفرق الستة الكبرى. أما أوليه سولشاير، مدرب مانشستر يونايتد، الذي جدَّدت الإدارة الثقة فيه بعد الخسارة أمام بيرنلي، فقد لا يبقى طويلًا إذا لم تتحسَّن نتائجه، في ظل ضغط الجماهير الغاضبة منه. وعلى الرغم من تحقيق إيدي هووي، الذي يقود بورنموث منذ سبعة أعوام، طفرة غير متخيلة مع الفريق، إلا أن الأوضاع تبدَّلت رأسًا على عقب الموسم الجاري بسبب تكرار الهزائم، ما يضع مستقبله على صفيح ساخن. ومن غير المرجَّح نظريًّا، أن يستغني أستون فيلا عن دين سميث، ، بعد فوزه أخيرًا على واتفورد وخروجه من منطقة الهبوط، لكن إذا ما عاد الفريق إلى سيرته الماضية، فلن تتردد إدارة النادي في الاستغناء عنه.



صورة التقطت أمس لسولسكاير مدرب مانشستر يونايتد يتحدث إلى ماسون جرين لاعب الفريق عقب الفوز على ترانمير روفرز 6ـ0 في الدور الرابع من كأس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم (رويترز)

## إيكامبي.. الهدف الأول

إيكامبي

**ليون . رويترز** سجَّل كارل توكو إيكامبي هدفًا في ظهوره الأول، أمس، مع فريق أولمبيك ليون، ليقوده للفوز 3ـ0 على تولوز، ويتقدم إلى المركز الخامس في دوري الدرجة الأولى الفرنسي. واختتم الكاميروني إيكامبي، المعار من فياريال، أهداف ليون بعد تسجيل ماكسويل كورنيه، وموسى ديمبلي هدفين، ليصبح رصيد الفائز 32 نقطة من 21 مباراة. وشارك اللاعب بدلًا من مارتن تيرييه في الشوط الأول عقب سقوط زميله أرضًا، وفقدانه الوعي في الملعب، وخروجه محمولًا على محفة وسط تحية حارة من المشجعين، وقال ليون: إن تيرييه استعاد وعيه بعد ذلك.

## روما يستعير بيريز



بيريز

**الرياض . الرياضية**..وصَّل ناديا برشلونة الإسباني، وروما الإيطالي إلى اتفاق مبدئي، يُتيح للأخير الحصول على خدمات كارليس بيريز، المهاجم، خلال سوق الانتقالات الشتوية الجارية على سبيل الإعارة، بحسب صحيفة "آس" الإسبانية أمس.

وكان كيكي سيتين، مدرب برشلونة، قد أخبر بيريز، لاعب الفريق الرديف، بخروجه من حساباته. وعلى الرغم من تبريرات سيتين، إلا أن المقرَّبين من بيريز، يعتقدون أن العملية بمنزلة مناورة من برشلونة للبحث عن مصادر مالية لتدعيم صفقة بديل الأوروجوياني لويس سواريز الذي يغيب

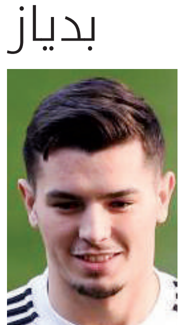
## بيرجوين يدعم مورينيو



بيرجوين

**الرياض . الرياضية** صوَّب فريق توتنهام الإنجليزي أنظاره نحو ستيفن بيرجوين، مهاجم آيندهوفن الهولندي، لتعويض غياب هاري كين، هداف الفريق، بسبب الإصابة. وبدأ الفريق التفاهم مع نظيره الهولندي لجلب اللاعب الدولي "22 عامًا" الذي تبلغ قيمته 21 مليون جنيه. وبحسب صحيفة "ميل أون لاين"، أمس، تبقَّت فقط بعض التفاصيل الصغيرة لإغلاق الصفقة. وسيغيب كين عن الملاعب حتى إبريل المقبل متأثرًا بإصابته في الركبة، مع احتمالية مغادرة كريستيان إريكسن إلى إنتر ميلان، ما يعني أن فرقه البرتغالي جوزيه مورينيو في حاجة ماسة إلى مهاجم.

## خيتافي يحلم بدياز



دياز

**الرياض . الرياضية** بدت إدارة نادي خيتافي الإسباني رغبةً كبيرة في التعاقد مع إبراهيم دياز، جناح ريال مدريد، على سبيل الإعارة خلال سوق الانتقالات الشتوية الجارية حاليًا لتعزيز القوة الهجومية للفريق الأول لكرة القدم. وقال خوسيه بوردالاس، مدرب خيتافي، أمس، عقب الفوز على ريال بيتيس 1ـ0 في الدوري، ردًا على أسئلة الصحافيين: "خيتافي يرغب في التعاقد مع اللاعب، لكنه يثق في أنه سيحصل على فرصته مع ريال مدريد، لذا يريد الاستمرار". وأضاف أن التوقيع مع اللاعب، الذي يبدو خارج حسابات الريال، سيكون إضافة جيدة جدًا لهم، لكنه يعتقد أن دياز يرغب في البقاء.

## بوكيتينو.. عاطل بـ 10 ملايين

**ترجمة: بهاء الدين فرح**

بوكيتينو

يبدو أن عطلة الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو، المدرب السابق لتوتنهام الإنجليزي الأول لكرة القدم، ستستمر حتى نهاية الموسم الكروي، وإلا سيضطر إلى دفع عشرة ملايين جنيه إسترليني للفريق في حال توليه المسؤولية في أي وظيفة.

ووفقًا لصحيفة "ذا ميرور"، أمس، ارتبط اسم المدرب بفرق مانشستر يونايتد، ومانشستر سيتي، وريال مدريد، وباريس سان جيرمان، وبايرن ميونيخ منذ إقالته في نوفمبر الماضي.

وبحسب العقد، فإن المدرب عمليًّا لا يزال يتقاضى راتبه حتى نهاية الموسم الجاري، بالتالي لا يحق له العمل حتى يعيد ما تبقَّى له من رواتب، وهذا ما يمنح، بحسب الصحيفة، سولشاير ، مدرب مانشستر يونايتد، طوق النجاة من الإقالة ولو مؤقتًا.

صورة التقت أمس للاعبي المنتخب الإسباني لكرة اليد يحتفلون باللقب الأوروبي على حساب كرواتيا (الأوروبية)

## القبضة الإسبانية تتوج باللقب الأوروبي

**ستوكهولم . الألمانية**

تُوِّج المنتخب الإسباني لكرة اليد بلقب كأس الأمم الأوروبية، التي أسدل الستار عليها أمس، بفوز ثمين 22ـ20 على نظيره الكرواتي في المباراة النهائية للبطولة، التي استضافتها السويد والنمسا والنرويج بتنظيم مشترك. ولحق المنتخب الإسباني بقافلة المتأهلين إلى مسابقة كرة اليد في دورة الألعاب الأولمبية المقبلة. وأصبح المنتخب الإسباني خامس المتأهلين إلى المسابقة الأولمبية، حيث سبقه كلٌّ من منتخبات اليابان، صاحب الأرض، والدنمارك، بطل العالم، والأرجنتين، بطل مسابقة كرة اليد في دورة الألعاب الأمريكية 2019، والبحرين.

الرياضية
الإثنين 02 جمادى الأخرة 1441هـ
27.01.2020 العدد 11807

## انتقال توزار معلق

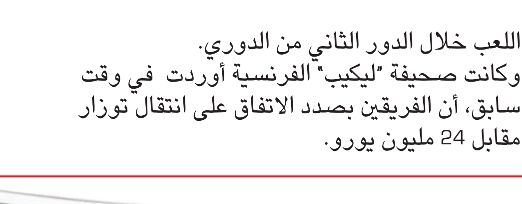
**برلين . الألمانية**

رفض يورجن كلينسمان، مدرب فريق هيرتا برلين الألماني، مجددًا تأكيد انتقال الفرنسي لوكا توزار، لاعب أولمبيك ليون الفرنسي.

وقال كلينسمان، أمس: "نظرًا لعدم وجود شيء مؤكد بعد ، فإننا لا نؤكد شيئًا لأنه لم يتم توقيع شيء".

من جهته، أوضح رودي جارسيا، مدرب ليون، قرب رحيل توزار "22 عامًا"، لكنه بيَّن أنه سيستمر في اللعب خلال الدور الثاني من الدوري.

وكانت صحيفة "ليكيب" الفرنسية أوردت في وقت سابق، أن الفريقين بصدد الاتفاق على انتقال توزار مقابل 24 مليون يورو.






# برشلونة..
# أجراس الإنذار تدق

## استحواذ عقيم.. وهشاشة دفاعية

**الرياض . الرياضية**

انتقدت الصحف الرياضية الكاتالونية، أمس، أسلوب فريق برشلونة، ووصفته بـ "المقلق" بعد سقوطه أمس الأول أمام فالنسيا 2ـ0 ضمن الجولة الـ 21 من الدوري، لافتةً إلى أن إنذار الخطر ما زال يدق أجراسه داخل "كامب نو".

حيث أوضحت صحيفة "آس" المدريدية، التي قدمت ملخصًا لتعليقات الصحف، أن نسبة استحواذ الفريق بلغت 74 في المئة، لكنَّ لاعبيه سددوا خمس مرات فقط على المرمى.

وعنونت "موندو ديبورتيفو" على صفحتها الأولى: "مقلق جدًّا جدًّا". في إشارة إلى أن أسلوب سيتين، مدرب الفريق، لم يأت بثماره، كما أشارت إلى خطأ المدرب باستبعاد كارليس بيريز لعدم وجو أي مهاجم على مقاعد البدلاء.

أما "سبورت"، فوصفت اللاعبين بـ"الخاسرين" بعدما ظهر الفريق باهتًا في المباراة دون نزعة هجومية.

ورأت "لو سبورتيو"، أن الفريق "تائه" مع وجود "إنذار مهم" بالنسبة إلى أسلوب لعبه، الذي اعتمد على الاستحواذ العقيم مع الضعف الدفاعي.

### أرقام المباراة

| برشلونة | VS | فالنسيا |
|---|---|---|
| 74% | الاستحواذ | 26% |
| 08 | التسديدات | 14 |
| 297 | التمريرات | 867 |
| 76% | دقة التمريرات | 92% |




## كافاني
### يقترب من مدريد

**الرياض . الرياضية**

كشفت صحيفة "فوت ميركاتو" الفرنسية، أمس، عن اجتياز الأوروجوياني إدينسون كافاني، لاعب فريق باريس سان جيرمان، الكشف الطبي في نادي أتلتيكو مدريد، تمهيدًا لانضمامه إلى الفريق الأول لكرة القدم خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية.

وأوضحت صحيفة "آس" الإسبانية، أن النادي المدريدي، نفى من جانبه صحة هذه الأخبار على الرغم من استماتته لضم لاعب سان جيرمان منذ ديسمبر الماضي.

وبحسب الصحيفة، فإن الجميع في فرنسا يصرون على أن الناديين سيتوصلان إلى اتفاق قريبًا جدًّا حول انتقال كافاني، الذي يرغب بشدة في الرحيل، نظرًا لتضاؤل فرص مشاركته مع الفريق، واعتماد توماس توخيل، مدرب الفريق، على دي ماريا، وإيكاردي، ونيمار، وتجاهله له.

وكان النادي الفرنسي قد طلب 30 مليون يورو لإتمام الصفقة، وهو ما تم رفضه في أتلتيكو الذي عرض وقتها 15 مليون يورو.

كافاني

**كافاني** في الموسم الجاري

| المباريات | الدوري | الأهداف | دوري الأبطال | كأس الرابطة | كأس السوبر | تمريرات حاسمة | دقائق اللعب |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 9 | 5 | 2 | 1 | 1 | 1 | 568 |

## أتلتيكو..
### فشل رابع

**مدريد . الفرنسية**

تابع فريق أتلتيكو مدريد الإسباني الأول لكرة القدم عروضه المخيبة منذ مطلع العام الجاري بالتعادل سلبًا أمس على ملعبه أمام ليجانيس، صاحب المركز قبل الأخير، في المرحلة الـ 21 من الدوري.

وهذه المباراة الرابعة على التوالي في مختلف المسابقات التي يفشل فيها أتلتيكو في الفوز بعد الخسارة أمام ريال مدريد في نهائي السوبر الإسباني في السعودية، ثم السقوط أمام إيبار في الدوري 0ـ2، والخروج من كأس إسبانيا بالهزيمة 1ـ2 أمام كولتورال ليونيسا من الدرجة الثالثة بعد التمديد.

وشهدت المباراة طرد إيفان كويلار، حارس مرمى ليجانيس، في الوقت البدل من الضائع، بعد تألقه في التصدي لأكثر من أربع محاولات خطيرة على مرماه.

ورفع أتلتيكو رصيده إلى 36 نقطة في المركز الرابع، وليجانيس إلى 15 في المركز ما قبل الأخير بفارق الأهداف أمام إسبانيول.



صورة التقطت أمس للبرتغالي جواو فيليكس مهاجم أتلتيكو مدريد متحسرًا بعد نهاية مباراة ليجانس (الأوروبية)




صورة التقطت أمس لمارتينيز لاعب إنتر ميلان يحتج بشدة على مانجالينيو حكم مباراة فريقه مع كالياري بعد إشهاره البطاقة الحمراء في وجهه (رويترز)

## الحمراء تثير غضب الإنتر

**الرياض . الرياضية**

تسبَّب جيانلوكا مانجالينيو، حكم مباراة إنتر ميلان وكالياري أمس في الجولة 21 من الدوري الإيطالي، في ثورة عارمة بين طاقم فريق أنطونيو كونتي بعد طرده الأرجنتيني لاوتارو مارتينيز، لشعورهم بأنهم تعرضوا للظلم، خلال أحداث المباراة التي انتهت بالتعادل.

وأشهر حكم المباراة البطاقة الحمراء بعدما اعترض مارتينيز، مهاجم الفريق، بشكل غير لائق ، عقب تلقيه بطاقة صفراء. وسيغيب مارتينيز عن مباراة أودينيزي المقبلة في حال تطبيق عقوبة الطرد، أما لو اتخذ الاتحاد الإيطالي قرارًا بتأديبه، فقد يمتد غيابه لأكثر من مباراة، بالتالي سيكون موقفه غامضًا من المشاركة أمام ميلان في 9 فبراير المقبل.

وعقب المباراة، هاجم كونتي الحكم، مبديًا اعتراضه الشديد على أدائه وسط محاولات لمنعه من الاقتراب منه والاحتكاك به، خاصةً أن الفارق بين فريقه ويوفنتوس، المتصدر، بدأ في الارتفاع ليصل إلى ثلاث نقاط مع وجود مباراة ليوفنتوس.

## أُنس..
### إنجاز تاريخي

**ملبورن . الفرنسية**

حققت التونسية أُنس جابر إنجازًا عربيًّا تاريخيًّا ببلوغها الدور ربع النهائي في إحدى البطولات الأربع الكبرى في كرة المضرب "جراند سلام" بفوزها أمس على الصينية وانج كيانج 7ـ6 "7ـ4" و6ـ1 في بطولة أستراليا المفتوحة في ملبورن.

وباتت جابر، المصنَّفة أولى إفريقيًّا حاليًّا، أول لاعبة عربية تحقق هذا الإنجاز، أما أفضل نتيجة سابقة لها، فكان بلوغها الدور الثالث في رولان جاروس عام 2017، وأمريكا 2019.

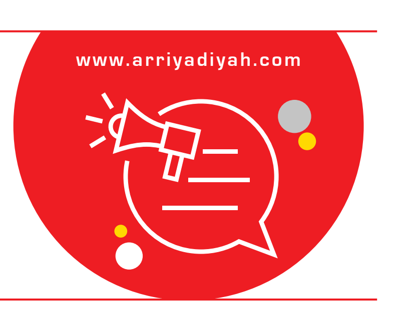
كما عادلت جابر أفضل نتيجة للاعب عربي في البطولات الأربع الكبرى المسجَّل باسم المغربي يونس العيناوي، الذي بلغ ربع النهائي أربع مرات، أبرزها في أستراليا عام 2003 قبل أن يخسر أمام الأمريكي أندي روديك في مباراة استمرت خمس ساعات.



صورة التقطت أمس للتونسية أُنس تحتفل بتأهلها إلى ربع نهائي بطولة أستراليا المفتوحة على حساب الصينية كيانج (الأوروبية)

### أرقام أُنس

- الميلاد: 1994
- بداية الاحتراف: 2010
- مجموع المباريات "فردي": 258
- الفوز: 151
- أعلى تصنيف: (2019) 51
- التصنيف الحالي: 78
- مجموع الجوائز: 1.6 مليون دولار



## إجناسيو سفيرا لـ «أمالا»

**الرياض . الرياضية**

أعلنت شركة "أمالا" تسمية إجناسيو فيجيرواس نجم لعبة البولو العالمي سفيراً للعلامة التجارية لـ "أمالا"، الوجهة السياحية الحصرية المنتظرة على ساحل البحر الأحمر في السعودية.

وصُنِّف إجناسيو فيجيرواس، المعروف باسم "ناتشو"، من بين أفضل 100 لاعب بولو في العالم. وتستضيفه العديد من البرامج التلفزيونية العالمية. وسيساعد ناتشو في تطوير مرافق البولو ذات المعايير العالمية في "أمالا"، إضافة إلى تمثيله العلامة التجارية في مباريات البولو الدولية.



# هيلتون تطلق فنادق جديدة في 2020

**دبي . الرياضية**

تقدم هيلتون عددًا من أبرز الفنادق المرتقب افتتاحها في 2020 من بينها فندق كانوبي باي هيلتون لندن سيتي في الربع الرابع من العام ويقع كانوبي في منطقة ألدغيت النابضة بالحياة.

كما يتيح الفندق لضيوفه الوصول إلى جزأين مختلفين من العاصمة، مدينة لندن وكذلك إيست إند.

واستوحي التصميم الداخلي للفندق من إرث المناطق التاريخية المحيطة به والثقافات المندمجة في المنطقة، فيما سيقدم مطعم الفندق الأطباق الصحية والمستوحاة من المطبخ المحلي، إضافةً إلى إطلالات لا تضاهى من سطح الفندق. ومن بين الفنادق أيضا فندق كانوبي باي هيلتون باريس تروكادير ويتميز بموقعه القريب من العديد من المعارض الفنية ومناطق الجذب السياحي مثل متحفي قصر جاليرا وقصر طوكيو، بتأثيرات من الطابع المحلي في التصميم ممزوجًا بالسحر الباريسي، فيما تعكس ردهة الفندق المفتوحة نمط الحي وتضم مقهى ومطعمًا يقدم الأطباق المحلية.

# مطعم ياواتشا
## يفتتح أبوابه في الرياض

**الرياض . الرياضية**



يفتتح مطعم ياواتشا في الرياض يوم التاسع من شهر فبراير المقبل، وهو أحد المطاعم التابعة لشركة الخزامى للإدارة، إحدى الشركات المساهمة المتخصصة في مجال إدارة وتشغيل المطاعم والمنشآت التجارية في السعودية، وبالتعاون مع مجموعة هاكاسان، وبدأ المطعم في استقبال الحجوزات.

ويقدم ياواتشا تجربة طعام تجسد التراث الصيني الأصيل مع اتباع الأساليب العريقة في الطهي، إذ يقدم أيضا تشكيلة متنوعة من الأطباق.



## مفقودات.. مفقودات

تعلن/ ـ شركة اليمامة لخدمات النقل المحدودة عن فقدان بطاقة تصريح دخول ميناء للسائق ـ بخت شيروان شاه رضا خان باكستاني الجنسية برقم الهوية 2164067858 وكذلك فقدان تصريح السيارة للشاحنة برقم اللوحة أح أ 8788 وكذلك فقدان تصريح السيارة للشاحنة برقم اللوحة أب ب 3976 وفقدان تصريح دخول ميناء للسائق ـ محمد ظهور امانت الله باكستاني الجنسية برقم الهوية 2140552098 وفقدان تصريح دخول ميناء للسائق ـ صديق الاسلام شكور الدين بنجلاديشي الجنسية برقم الهوية 2177734437 والصادرة من وحدة أمن ميناء جدة الإسلامي يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

تقدم لإدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن ـ خلف الله محيا عوض الداري الثقفي رقم السجل المدني 1026007391 رقم الملف «الحفيظة» 26621 تاريخها 5ـ1ـ1388هـ مصدرها الطائف طلب تعديل اسمه من ـ خلف الله محيا عوض الداري الثقفي إلى ـ عبدالله محيا عوض الداري الثقفي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

يعلن/ ـ مشعل كثيران عوده الشمري سعودي الجنسية سجل مدني رقم 1034054252 عن فقدان بطاقة جمركية رقم 14ـ716 في 28ـ3ـ1435هـ يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو ج: 0507999483 مشكوراً.

تقدم لإدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن ـ عبدالله معسر علي هزازي رقم السجل المدني 1028446449 رقم الملف «الحفيظة» 231648 تاريخها 24ـ8ـ1424هـ مصدرها جدة طلب تعديل اسمه من ـ عبدالله معسر علي هزازي إلى ـ عبدالله معسر علي قارش هزازي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

يعلن/ ـ عبدالله عبده سنان يمني الجنسية عن فقدان إقامة رقم 2140918950 صادرة من جدة وكذلك فقدن رخصة قيادة خصوصي برقم 2140918950 يرجى ممن يجدهما تسليمهما لمصدريهما أو ج: 0550002654 مشكوراً.

يعلن/ ـ فايز مظهور حسين الشمري سجل مدني رقم 1032772558 عن فقدان وثيقة تخرج رقم 4089580 وكذلك فقدان السجل الاكاديمي من كلية الاقتصاد والادارة بالقصيم يرجى ممن يجدهما تسليمهما لمصدريهما مشكوراً.

يعلن/ ـ MOHAMMAD JAWED AKHTER هندي الجنسية جواز سفر رقم M4093615 صادر من جدة عن تعديل اسمه إلى ـ JAWED AKHTER وللعموم جرى النشر.

تعلن/ ـ علويه اسحاق ابراهيم الهوسه سجل مدني رقم 1075252583عن فقدان رخصة سير لسيارة جيب اكسبلولر موديل 2007 يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

يعلن/ ـ سامر احمد محمد احمد سوداني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم P03972028 صادر من الخرطوم بتاريخ 30ـ5ـ2017 يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة السودانية أو ج: 0547518027 مشكوراً.

يعلن/ ـ امير سالم عبد الوهاب مصري الجنسية هوية رقم 2258905534 عن فقدان شهادات ميلاد أبنائه ـ سجى امير رقم الشهادة 2061–0027635 تاريخها 12ـ4ـ1441 صادرة من احوال الدمام – سليم امير رقم الشهاده 2061–0027636 تاريخها 12ـ4ـ1441 صادرة من احوال الدمام يرجى ممن يجدهما تسليمهما لمصدرهما مشكوراً.

**إعــلان**

تعلن الدائرة الانهائية الرابعة بمحكمة الأحوال الشخصية بجدة بأنه تقدم لها / بكر أحمد محمد حسن بطلب صك حصر ورثه لشقيقه / طاهر أحمد محمد المتوفى في ١٣٩٩/١٢/١٧هـ (غرقاً) حيث ذكر انحصار ورثته في والده المتوفى من بعده أحمد محمد رمضان حسن وفي والدته مريم بكر محمد بكر فقط فعلى من لديه اعتراض التقدم للدائرة خلال شهر من تاريخ الإعلان

**لذا جرى التقدم بطلب الإعلان**

يعلن/ ـ AHSAN ALI ABBAS ALI باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم NP1805562 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

تعلن/ ـ اياجان كوانتايفا ابنة ايبيك بالبيكوف الجنسية كازاخستان عن فقدان شهادات دراسية للصف الرابع للعام الدراسي 2012 - 2013 والصف الخامس للعام الدراسي 2013 - 2014 - والصف السادس للعام الدراسي 2014 - 2015 والصف السابع للعام الدراسي 2015 - 2016 صادرة من مدارس الرواد العالمية يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها او لسفارة جمهورية كازاخستان مشكوراً.

تعلن/ ـ عاليه عالي مخرب الساعدي عن فقدان رخصة بلدية رقم 1439ـ420612 الاسم التجاري فرع مخبز عاليه عالي بن مخرب الساعدي للخبز النشاط فوال وتميس صادرة من بلدية الجبيل وكذلك فقدان رخصة بلدية رقم 1436ـ5160 الاسم التجاري مؤسسة عاليه الساعدي للمقاولات العامة النشاط الانشاءات العامة للمباني غير السكنية (مثل المدارس والمستشفيات) صادرة من بلدية محافظة رأس تنوره وكذلك فقدان رخصة بلدية رقم 1439ـ36734 الاسم التجاري فرع مطعم عاليه علي بن مخرب الساعدي للأكلات الشعبية النشاط مخبز (هولي تميس) صادرة من بلدية الجبيل وكذلك فقدان رخصة بلدية رقم 1438ـ421039 الاسم التجاري فرع مخبز عاليه عالي الساعدي للخبز النشط مخبز (هولي تميس) صادرة من بلدية الجبيل يرجى ممن يجدها تسليمها لمصادرها مشكوراً.

يعلن/ ـ ارون كومار شندر سخرن ناير هندي الجنسية هوية رقم 2424307359 عن فقدان تصريح دخول شخص صعود سفن لميناء جدة الاسلامي رقم البطاقة 0110081524 يرجى ممن يجدها تسليمها لوحدة أمن ميناء جدة الاسلامي مشكوراً.

تقدم لإدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن ـ احمد عبدالله احمد الغامدي رقم السجل المدني 1023723339 رقم الملف «الحفيظة» 35473 تاريخها 24ـ11ـ1399هـ مصدرها الباحه بطلب تعديل اسمه من ـ احمد عبدالله احمد الغامدي إلى ـ احمد عبدالله احمد الرباعي الغامدي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

تقدم لإدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن ـ ابراهيم شليويح محمد السلمي رقم السجل المدني 1024120998 رقم الملف «الحفيظة» 22587 تاريخها 25ـ1ـ1402هـ مصدرها ينبع بطلب تعديل اسمه من ـ ابراهيم شليويح محمد السلمي إلى ـ ابراهيم شليويح محمد السليمي الحربي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

يعلن/ ـ ابراهيم خالد سالم محمد برديني يمني الجنسية عن فقدان إقامة رقم 2260608837 صادرة من جدة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

تقدم لإدارة الأحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن ـ عبدالله عبداللطيف شلوه الشاماني العمري رقم السجل المدني 1108496975 بطلب تعديل اسمه من ـ عبدالله عبداللطيف شلوه الشاماني العمري إلى ـ عبدالله عبداللطيف شلوه الشاماني فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

تقدم لإدارة الأحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن ـ عبدالرحمن عبداللطيف شلوه الشاماني العمري رقم السجل المدني 1099725416 بطلب تعديل اسمه من ـ عبدالرحمن عبداللطيف شلوه الشاماني العمري إلى ـ عبدالرحمن عبداللطيف شلوه الشاماني فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

يعلن/ ـ محمد يونس حبيب الله هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم M3593581 صادر من لكنو في 11ـ11ـ2014م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

يعلن/ ـ أفروز أفروز أحمد هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم K7415002 صادر من جدة في 17ـ7ـ2012م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

يعلن/ ـ MD HABIBUR RAHMAN ELEAS MIAH بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0638861 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن/ ـ FARUK MIAH SIDDIQUR RAHMAN بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BJ 0404162 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن/ ـ RAKIB HOSSAIN MD ABDUL MOMIN بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0913745 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن/ السيد تهامي جمعة تهامي الجنسية مصري عن فقدان جواز سفره رقم A16552151 تاريخ الاصدار 20ـ10ـ2015م جهة اصدار الجواز 24 يرجى ممن يجده تسليمه إلى السفارة المصرية بالرياض او ج: 0583923107 مشكوراً.

يعلن/ ـ احمد محمود برهوم سوري الجنسية يحمل إقامة برقم 2290307509 عن فقدان شهادات ميلاد أبنائه ـ خالد رقم الشهادة 33461ـج – محمود رقم الشهادة 24691 صادرة من أحوال الرياض يرجى ممن يجدهما تسليمهما لمصدريهما مشكوراً.

يعلن/ ـ ايمن عبدالعزيز محمد سعيد عولقي هوية رقم 1038208128 عن فقدان رخصة واسطة بحرية رقم 3394 يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو ج: 0566130502 مشكوراً.

يعلن/ ـ محمد بن طاهر العايش عن فقد رخصة محل بإسم ـ ورشة محمد طاهر العايش لإصلاح السيارات رقم الرخصة 01317 ـ 431 صادرة من بلدية وسط الدمام يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

تعلن/ ـ مؤسسة هت عن فقد بطاقة حرس حدود لموظفها ـ هاني احمد العبدالعظيم رقم البطاقة 1003247051 مصدر البطاقة ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

يعلن/ ـ سعيد احمد مهدي ال عيد يحمل هوية رقم 1031839051 عن فقد سجل زراعي صادر من وزارة الزراعة بالقطيف يرجى ممن يجده تسليمه لمصدرة او ج: 0566559118 مشكوراً.

## البيت الأول




آثرني لواني أعلم بماتخفي الصدور
كان يمديني كرهت الأوادم كلها

رشيد الدهام

## إحساس.. هم

لا تفكر بكره ولا تحسب الوقت
اترك مقابيلك على دبرة الله
حاولت في كل جهدي ما توفقت
ومن استرحت .. وجاني الخير كله

عبدالله البكر

## احبك

أعترف لك ما نفد صبري معاك
غالبٍ قبل اعرفك صرت مغلوب

في غرامك ما عرفت أطلب رضاك
راضي بالظلم مانيب مغصوب

كنت أحبك كثر ما اتعبني عناك
لو نهيت القلب ما عنك يتوب

من عذاب الوقت جيت اطلب حماك
لا تخليني على درب الهروب

عزتي ماهيب دونك أو وراك
عزتي روح بها قاضي القلوب

الهوى اللي كان في صدري هواك
لا تعرضني على صلف الهبوب

دام قلبي ما بعد لحظة شكاك
وش لك بظلم يحملك الذنوب

و دامني شمس تضوّي في سماك
لا تصيرً لضيّ إشراقي غروب

يا حبيبي ما دعاني إلا غلاك
يالفلا اللي ساقني بكل الدروب

ما نساك القلب لو بالي نساك
عن جنابك منهو يستاهل ينوب

باردٍ هالوقت جيت اطلب دفاك
لو حشا صدري من الفرقا لهوب

ليته بكيفي وتكفيني جفاك
كان ما جفني من دموعي نحوب

لولوة الدوسري




## يا قصيدي

يا قصيدي لا تضايق ولا تفرح عذول
و أخذ صكات الزمان بسعة صدر ومهل

أنت مثل الطيّب اللي جمع طيب وقبول
وواضح وغامض ومتوازن وصعب وسهل

حافظلك حفظ التواريخ ذربين الفعول
ومكرمك كرامة اللي على الطالة دهل

إن كتبتك من طرب وإن كتبتك من ذهول
أطرب اللي ما طرب وأذهل اللي ما ذهل

لا يهمك طاري اللي يقول ولا يطول
وشرهة اللي كل ما قالوا ازهلها.. زهل

التشبث بالتواجد على شان الوصول
يشبه التشدد اللي على ضعف وجهل

كل من بينك وبين التمادي والفضول
شومة اللي لاوقف ما يحل ولا وهل

الحضور اللي يجمل يجي حسب الأصول
والحضور اللي يخجل ما حنا له بِهل

مبارك بن راجعه



## غريب

إي والله إني غريب وفي زمانٍ غريب
وأغرب من الغربة إحساسي بها فـ بلدي

أشره على الوقت وألا الحظ وألا النصيب
وألا على شان خاطر قلبي أذبح فدي

لا صار وجه الزمن يا ملهمة وجه ذيب
اللي ما هو بـ أجودي، لازم يصير أجودي

وألا يسوي على إحساسه وصدقه صليب
ويحط مركاه فوق بساطه الأحمدي

وأنا معي سيفي اللي فـ الأعادي عطيب
والمشكله في عدوي ما تطوله يدي

لو إن صدري على الدنيا وأهلها رحيب
ما ضاق من كلمة الجوزا وصمت الجدي

والكلمه اللي تحت رحمة مقص الرقيب
لو ما وقف دونها ما قلت له سيّدي

سلطان بن حامد

## السحايب

يوم وازنت السحايب على قمة طويق
كنت أشوف الأرض باللي عليها تفرجه

أي شخص ليا غفا فوق يمكن ما يفيق
واي شخص يعيش فالأرض أهلها تزعجه

ما يقدر عشرة العمر غير ابن الطليق
ولا يبور بعشرة العمر غير ... (.....)

اصنع لنفسك طريقة توصلك الطريق
اللي تعرف مدخله قبل تعرف مخرجه

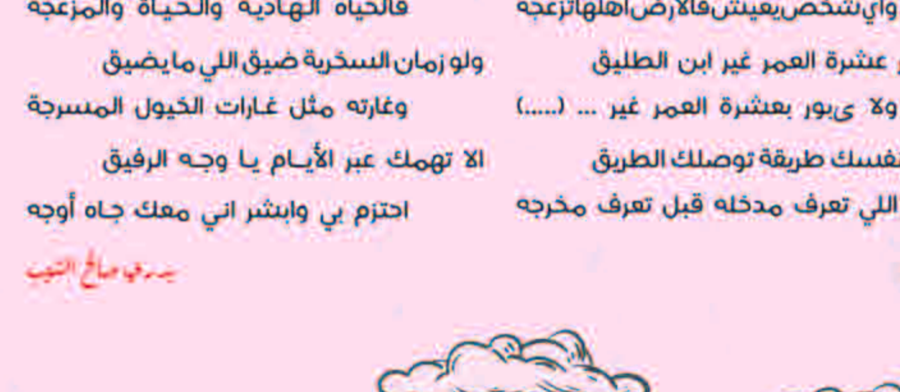
بالطموح الصلف، ومواجهة مالا تطيق
قبل يحرجك أقصى الأحلام تقدر تحرجه

وإلا ضيق البال مخلوق لابن آدم رفيق
فالحياه الهادية والحياة والمزعجة

ولو زمان السخرية ضيق اللي ما يضيق
وغارته مثل غارات الخيول المسرجة

الا تهمك عبر الأيام يا وجه الرفيق
احتزم بي وابشر اني معك جاه أوجه

بدر صالح التيب




## سناب.. هم

عبدالرحمن بن جزا

1:35

ياليت لي قدره على الصدر لا ضاق
و مع الصبر عندي علاقةة وطيده

الشوق ليله سسرمدي و أنا مشتاق
و مع الوله ما فيه .. حاجه جديده

هادي سنه و أنا تحت ( رحمة فراق )
و بين الفرص ما شفت فرصه سعيده

طراالي اللي طلته شمس الاشراق
عذب اللمى راع الخصال الفريده

ما أودعه و أستقبله غيرب [ عناق ]
و أقرب محطه لـ المفارق .. بعيده

أصبحه من يوم يصبح بـ الأشواااق
و ألحقه قبل المنام بـ قصيده

الشاعر يحط للكلمه سعر
لكن ترى المبدع الفذ الذكي
من زين حكيه تحسب انه شعر
ومن سهل شعره تحسب انه حكي

محمد المقحم

## واحد مذيع



أنا كتبت الشعر من دافع هواي
وشعري رفيع وقدري ووزني رفيع

مع أن مالي عالم تطرد وراي
ولا شفت لي تصوير وفلاش ولميع

لكن عزاي أن اللي يصور معاي
الكاميرات اللي على الخط السريع

صورة وأنا رايح وصورة وآنا جاي
الظاهر أنها تدري أن شعري بديع

الوقت صاير يشبه محمد كلاي
أركى عليّ ألين خلاني صريع

معاد فيني شي يضحك من عناي
ألا عقالي بس يضحك للجميع

اللي تغداني بعد ماكل عشاي
وخلا صداقتنا وخوتنا تضيع

نشر علومي وأكثر علوم أخوياي
وده يحفظ السر ولا يستطيع

عمومًا أعرف وينه ورقمه معاي
كان العربية تبي واحد مذيع

جمال بشير

## مشّي «حالك»

سعد الدوسري
@saaddousari

**خلال الأشهر الماضية، بدأتْ على استحياء شديد، حملةٌ لتخصيص مساحاتٌ للمشي في المجمعات التجارية وبعض المؤسسات الحكومية والأهلية. وتابعنا بعض المديرين التنفيذيين وهم يفتتحون تلك المساحات، ويبدؤون المشوار الأول فيها.**

مثل هذه المبادرات والحملات ضرورية جداً، وأثرها كبير جداً جداً. وعلينا ألا ننتظر حلول اليوم العالمي للمشي، لكي نتسابق في تنفيذ البرامج التي تصب في خدمة أهدافه. يُفترض ألا تكون مضامير المشي مثل مواقف ذوي الاحتياجات الخاصة! نخصص لها المواقع، لكننا لا نراقبها لنتأكد من فاعليتها وأدائها لأدوارها التي وضعت من أجلها. ومع الوقت، تتحول إلى مواقف عامة. حين نؤسس خدمةً جديدة، لم تعتدها ثقافة الناس، فمن الأجدى أن نراقب عن كثب التزامهم بها، من خلال التقنيات الحديثة المتوفرة، لكي يعي مستخدمو الخدمة أنها تحت المراقبة، فيكونُ التزامهم أكثر.

إن نسبة البدانة لدى الأطفال في السعودية، تشكل قلقاً شديداً لدى المؤسسات المعنية بالصحة، فنحو 3.5 مليون طفل سعودي يعانون من السمنة، 44% منهم سمنتهم مفرطة. ومعروف ما تتسبب به الأوزان الزائدة من أمراض يصعب علاجها في مراحلها المتأخرة، إذ تتطلب سلسلة من الإجراءات الطبية، وربما الجراحية، لتفادي المضاعفات التي قد تهدد الحياة. هذا بالإضافة للتبعات النفسية التي تترك آثارها على الطفل البدين أو الطفلة البدينة، وعلى والديهما. ولعل الوقاية الأولى من السمنة، هي ضبط تناول الأغذية وممارسة الرياضة اليومية، وعلى رأسها المشي؛ هذه المتطلبات لا تقنع أطفالنا ولا شبابنا! الوجبات السريعة والأجهزة المحمولة، هي العدو الرئيس لكل الجهود التي يبذلها الآباء والأمهات، في سبيل إنقاص أوزان أطفالهم.

إن المكافآت المدرسية والمنزلية والمجتمعية للأطفال والشباب الذين يلتزمون بالمشي وبالأغذية الصحية، هي التي ستجدي نفعاً. وليس بالضرورة أن تكون مكافآت مالية. تسليط لقطة مخرج مباراة على شاب وزنه صحي، وحديث المعلق عنه، هو مكافأة له وتحفيز لغيره. إشراك الملتزمين من الأطفال والشباب ذوي الأوزان المثالية في المناسبات والفعاليات، تخصيص يوم مدرسي في الأسبوع، لتكريم الطلبة والطالبات الملتزمين بممارسة المشي اليومي، سيكون دافعاً للبدناء والبدينات لتخفيف أوزانهم. المطلوب أفكار إبداعية ملهمة ومستمرة، تجعل من المشي والغذاء الصحي والانضباط في استخدام الأجهزة اللوحية المحمولة، ممارسة يومية لكل الأعمار.

"مشّي حالك"، وأنقذ نفسك. هذه العبارة، يجب أن ترن في آذاننا كل ساعة.

## يا نسيم الصبح

لا يا نسيم الصبح بعد انتحى الليل
ما جبت ليّه من عشيري بشارة

بشارةٍ ترفى الجروح المساميل
وتطلق لمسجون الضماير وساره

وتفتح مدار آمالنا للمقابيل
وتاخذ بتتويج الصدور الصدارة

من غالي مالي ولا له مراسيل
بينيّ وبينه ما تسير الزيارة

حيه لنا عدوان جيلٍ بأثر جيل
حتى لو إن الأمن ضافي ستاره

يوم السنين الجرد ومطارد الخيل
نصد غارة ويتصدون غارة

وجدي لو إن الوجد ماله محاصيل
ربحه على راجي حصيله خسارة

عسى السحاب اللي يساق الهماليل
ينشي ولا يومر على غير داره

عله على جو الحفر له تنازيل
يسقي وطن من صد قلبي وداره

لو كان لا وده ولا أدرج مخاليل
مبطي وهو حاويه جو الحضارة

وليا تعدى دار ظبي الفراميل
يقلب بِرد ولا يعلق غباره

ماجد بن الحواش



بلكونة

# نتْف الحَمام!




فهد عافت
@fahadaafet1


**ركضًا وراء شهرة فارغة، وبهدف الحصول على أكبر رقم ممكنٍ من عدد المتابعين، الأمر الذي صار يتيح وجاهةً من نوع ما، ويفتح صنبور مياه "معدنيّة"، فإذا كانت "مياه" هنا مجازًا، فإنّ "معدنيّة" هنا حقيقة، لأن الأمر يفتح، فعليًّا، حنفيّة إعلانات يدفع أصحابها أموالًا طائلة لهؤلاء المشاهير، مقابل عرض بضاعتهم، وهو أمر يجعلني أتردد، بل وأتراجع، عن كلمة "فارغة" التي وصفت بها شهرة هؤلاء في السطر الأول من هذه المقالة، إذ من الواضح أنهم يركضون نحو شهرة تملأ الجيوب، وبهذا يكون من الخطأ، أو من العبط، وصفها بالفارغة!، وعليه نبدأ من جديد!.**

– ركضًا وراء شهرة تملأ الجيوب، وتصفَ عند الأبواب "الجيوب"!. لم يعد يفرّق كثير من اللاهثين، بين ما هو طريف وما هو سخيف!.

– الأمر إذن لا يتعلّق بالكسب المشروع، لكنه يتعلّق في هذا الخلط المخبول بين ما هو طريف لَبِق وما هو سخيف مُبتَذَل!.

– البحث اللاهث عن أكبر عدد من المتابعين، لا يمثّل حالة جديدة للكائن البشري، فحتى على المستوى الدّيني، والذي يمثّل لأصحابه، دائمًا، القيمة الأعلى وغير القابلة للمَسّ، فإن الإنسان، ودون أن يعي مُنْزَلَقه، إنما يتأثّر بحماسة وانفعال كبيرين، لأصحاب الآراءَ التي امتلك أصحابها جماهيرية كبيرة!. وكأن الجماهيرية، مجرّد الجماهيرية الكبيرة، تكفي، وتعفي من مناقشة هذه الآراء، بما يحيطها بشبه قداسة تحميها من المَسّ!.

– بهذا الخصوص، يمكنك ملاحظة أن كثيرًا من مشاهير السوشال ميديا، وعلى كل ما بهم من عبط واستهبال، إنما يحرصون أشد الحرص، على أن تكون لهم، من وقت لآخر، آراء في الدين والعادات والتقاليد، ويمكنك الآن تفسير لماذا حين يتحدث، معظمهم، في هذه الشؤون، يتحدثون فيها وعنها بما يشبه التعصب للرأي الأكثر جماهيرية في نظرهم!.

– وفي حسابات الأشخاص على شبكات التواصل، قامت سوق سوداء، لبيع وشراء المتابعين. وبالرغم من كل التهكّمات على من يشترون متابعين وهميين، إلّا أن الرقم المرسوم على الحساب، يترك أثره، فيما يبدو، حتى على هؤلاء المتهكّمين أو على عدد غير قليل منهم!.

– حكاية شراء الأصوات، أو تزوير وجودها، استُخدمت قبل شبكات التواصل بزمن طويل، لا على مستويات السياسة والدين فقط، بل حتى على المستوى الفنّي!. وقد مرّت على الفن الغنائي العربي في عز تألّقه، فترة كانت تُقصّ بها أصوات الجمهور وتُلصَق، بدبلجة ملعوبة، على كثير من أغاني نجوم العصر الذهبي!.

– حدث ذلك بتأثير مباشر، على ما أظن، من نجاح أم كلثوم تحديدًا في خلق علاقة عجائبية حقيقية مع جمهور حقيقي كادت تأوّهاته أن تكون جزءًا أصيلًا من اللحن!. الأمر الذي ورّط عددًا من كبار المطربين، أسماء ذات دويّ، بسرقة وتزييف أصوات الجمهور في أغانيهم المسجّلة إذاعيًّا!.

– عرف الإنسان منذ البدء ما للكثرة من فعالية في الحماية!. وما للحماية من قدرة على الربح!.

– قضية "نتف الحمام" في بانيو فندق في لندن، والتي قام بها ثلاثة، عُرّفوا بأنهم من مشاهير السوشال ميديا، لا تزال مثار حديث!. ولي في هذه الحادثة ملاحظات.

– أولاً، ما قامت به السفارة السعودية جزء أصيل من واجبها، تُشكر عليه، ويُحسب لها النجاح فيه، إذ مهمّة كل سفارة مساعدة مواطنيها وإخراجهم قدر المستطاع من أي مأزق، وبالذات فيما لو كان ساذجًا، وبنوايا ونتائج "شقّها" ليس أكبر من "رقعتها"!.

– ثانيًا، كم هو "نحيس" هذا المتابع الذي قام بالتبليغ عنهم!. دون إنكاري لخفّة دم هذه النحاسة!.

– ثالثًا، فإن أكثر ما أثارني في اعتذار النجم رقم واحد في مجموعة "النّتف" هذه، قوله: "كنّا نظنّ أن المسألة تنتهي بغرامة"!. فبقوله هذا إنما يُقرّ بمعرفته وإدراكه للخطأ!. المسألة إذن كانت في طبيعة العقوبة ودرجتها وليست في كون الأمر خطأً أم لا!. وعليه فقد تم استسهال الحكاية، والولوج فيها، ليس لأنها ليستْ جُرْمًا، ولكن لأن "ديَة" هذا الجُرم سهلة ومقدور عليها بفلوس الإعلانات!.

– المصيبة الأكبر، أن هذه الفضيحة، ستجلب، غالبًا، سيلًا من طلبات إعلان جديدة!.


www.arriyadiyah.com



الإثنين 02 جمادى الآخرة 1441هـ 27.01.2020 العدد 11807


# تونسي: الرابع ليس طموحنا

**موقف** الوحدة

| 15 مباراة | 9 انتصارات | 6 خسائر | 27 نقطة |
| --- | --- | --- | --- |

**جدة - عبد الغني عوض**

شدد المهندس توفيق تونسي، المشرف العام على فريق الوحدة الأول لكرة القدم، على أنهم يهدفون إلى إعادة هيبة الفرسان ويصبحون فريقًا مرعبًا لكل المنافسين، مبينًا أن طموحهم أكبر من المركز الرابع.

وأوضح لـ"الرياضية" تونسي، أن التناغم بين إدارة النادي بقيادة سلطان أزهر والجهازين الإداري والفني السر في هذا المستوى الذي ظهر به الفريق. وأضاف: "نعمل في صمت وبعيدًا عن الإعلام.. ورسخنا في نفوس اللاعبين أنهم قادرون على مقارعة أي فريق مهما كان مستواه وجماهيريته.. ونعد الجماهير بتقديم مستويات أفضل في المرحلة المقبلة".وأكد تونسي أن البيئة التي يعيشها اللاعبون داخل النادي جعلتهم يقدمون هذه المستويات، وبعضهم أعدنا اكتشافهم من جديد".



منح مهرجان جويا السينمائي بيبا فلوريس "ماريسول" الممثلة والمغنية الإسبانية الجائزة الفخرية خلال حفل توزيع جوائزه السنوية.. وفي الصورة التي التقطت سيليا فلوريس وتمارا فلوريس وماريا إستيف بعد حصولهن على جائزة والدتهن (رويترز)

**منافسات** اليوم

**الدوري المصري**



| | | |
| --- | --- | --- |
| حرس الحدود | 15:30 | أسوان |
| مصر المقاصة | 18:00 | طلائع الجيش |

**الأساطير** تتحدث



**"عندما تتم إعادة مباراة نهائي كأس إيطاليا بين إنتر ميلان ولاتسيو على التلفاز أدير وجهي في لحظة وقوعي على الأرض.. فأنا لا أريد أن أشعر بالألم نفسه الذي شعرت به في تلك اللحظة".**

رونالدو
لاعب البرازيل السابق



**الرياضة** في معلومة

**تعد كوريدا أرقى أشكال مصارعة الثيران، ويشارك فيها المصارعون الذين لديهم خبرة ومهارة وشعبية كبيرة فقط.**



**أين تذهب** هذا المساء؟

**تنشر "صحيفة الرياضية" عددًا من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.**




**01 كلوب الخريف / الشتاء**

| التاريخ | |
| --- | --- |
| 19 سبتمبر | 18 فبراير |
| **الوقت** | |
| 06:30 م | 12:15 ص |

**02 مخيم نثال الشتوي**

| التاريخ | |
| --- | --- |
| 13 ديسمبر | 10 مارس |
| **الوقت** | |
| 02:00 م | 12:30 ص |

**03 إيمي سكوير بيتزا**



| التاريخ | |
| --- | --- |
| 17 أكتوبر | 31 مارس |
| **الوقت** | |
| 04:00 م | 04:00 ص |

# تأهل 8
## في ذا فويس كيدز



صورة التقطت أمس الأول لعاصي الحلاني مع أحد المتأهلين (المركز الإعلامي - إم بي سي)

**الرياض - الرياضية**

تأهل ثمانية مشتركين إلى مرحلة المواجهة في رابع حلقات مرحلة "الصوت وبس"، ضمن الموسم الثالث من برنامج "ذا فويس كيدز" .

وحصل عاصي الحلاني على حصة الأسد بضمه 4 ، ليصل عدد فريقه إلى 12.وانضم مشترك واحد إلى فريق محمد حماقي، ليصل مشتركوه إلى تسعة، فيما ارتفع فريق نانسي عجرم إلى 10، بعد انضمام ثلاثة إليها.

# أطباء أدباء..
## أمسية ثقافية

**الرياض - الرياضية**

تنظم وزارة الثقافة أمسيتين أدبيتين في الرياض وجدة، بعد غد، حيث تحمل الأولى عنوان "أطباء أدباء" والثانية "الرواية الوجدانية".

وتتناول الأمسيتان جوانب مختلفة من العملية الإبداعية في الفن الروائي، بينما تتحدث فيهما نخبة من الأدباء والروائيين السعوديين.

# قصر هاري
## بـ21 مليونا

**الرياض - الرياضية**

اقترب الأمير هاري وميجان ماركل زوجته من شراء قصر على الواجهة البحرية في كندا، يبلغ سعره 21 مليون جنيه إسترليني. وبحسب صحيفة "ذا صن" البريطانية، فإن القصر يوفر بداية جديدة مثالية للزوجين وطفلهما أرتشي، البالغ من العمر ثمانية أشهر، بعد قرارهما بالانفصال عن العائلة المالكة البريطانية.

# الفن التشكيلي
## يستقطب زوار حائل



صورة التقطت أمس لفنانة تشكيلية ترسم لوحاتها (واس)

**حائل - الرياضية**

استقطب الفن التشكيلي في موسم حائل عددًا كبيرًا من الزوار، من خلال الجناح المخصص له في قصر القشلة الأثري.

ويضم الجناح عدة أركان للفنانين التشكيليين منها ركن الرسم على الرمل، والتصوير التشكيلي، والزخرفة، وأعمال الخزف، والخط العربي، والحرق على الخشب. ونقل الرسامون المشاركون انطباعاتهم وحسهم الفني، من خلال لوحاتهم المعروضة أمام الزوار، التي تسهم في إبراز مواهبهم الفنية.

# نجد
## ينتزع جائزة الصقر السينمائي

**الرياض - الرياضية**

انتزع الفيلم السعودي "نجد" جائزة الصقر الخليجي الطويل من مهرجان العين السينمائي في دورته الثانية.

فيلم نجد من بطولة حياة الفهد، وإبراهيم الحربي، وزهرة الخرجي، وماجد مطرب، وإخراج سمير عارف.

وفي مسابقة الصقر الخليجي القصير، فاز فيلم المنطقة الرمادية بالمركز الأول، فيما فاز فيلم "نيتن" بالمركز الأول في مسابقة الصقر الإماراتي القصير. وكرم المهرجان، الذي جاء تحت شعار "سينما المستقبل"، مجموعة من الفنانين من بينهم الإماراتية مريم سلطان والإماراتي ضاعن جمعة.

زهرة

**أبطال** الفيلم

- حياة الفهد
- زهرة الخرجي
- ماجد مطرب
- إبراهيم الحربي